

“*Resplandor Atlántico*”

SUBASTA PRESENCIAL



GIMAU

JUEVES 5 SEPTIEMBRE - 8:00 P.M. - HOTEL SAFÍ VALLE



SUBASTA PRESENCIAL

Subasta 753 “Resplandor Atlántico”

Jueves 5 de Septiembre - Hotel Saff Valle - 8:00 pm

PARTICIPA EN LÍNEA POR MEDIO DE:

APP GIMAU ó auction.GIMAU.com

Visita la exhibición en nuestra **Galería GIMAU**,
en el Hotel no se exhiben los lotes a subastar.

OFICINA DE CONTACTO

Atención a clientes, valuaciones, entrega de cheques.

HR L a V, 10:00 am a 6:00 pm, S, 10:00 am a 1:00 pm

Plaza Maranta - Local # 6

Calzada del Valle # 104 Ote. Colonia del Valle

Casi esq. Río Grijalva, San Pedro Garza García, 66220

- ☎ Teléfono Ofic. 81 8356 0901
- ☎ WhatsApp GIMAU 81 2333 1403
- ✉ Te escuchamos hola@gimau.com

¿TIENES DUDAS ?

ENCANTADOS DE ATENDERTE... CONTÁCTANOS

GALERÍA GIMAU

Solo exhibición, compras y entrega de lotes de Subasta

HR L a V, 10:00 am a 6:00 pm, S, 10:00 am a 1:00 pm

Río Guadalquivir # 105 ote. Colonia del Valle.

San Pedro Garza García, N. L. 66220.

GRAHAM TOURBILLOGRAPH



DISTINCIÓN Y EXACTITUD
EN CADA MOMENTO

PARA LOS AMANTES DEL LUJO...

Participar nunca había sido tan sencillo

Adéntrate en las profundidades del lujo y la sofisticación en nuestra Subasta Especial No. 753, donde el "Resplandor Atlántico" revela tesoros únicos y deslumbrantes, se llevará a cabo el 5 de Septiembre a las 8:00 pm en el Hotel SAFI Valle. En este distinguido evento, navegaremos juntos por un océano de lujo, donde cada pieza refleja la majestuosidad del Atlántico. Descubre joyas exquisitas y tesoros excepcionales, seleccionados con una precisión que te cautivará desde el primer momento.

Entre las joyas más destacadas, encontrará un reloj de la venerada marca Graham, una obra maestra que encarna la elegancia eterna y la precisión inigualable en cada tic. Contaremos con un distinguido anillo estilo Tiffany, con un deslumbrante diamante central de 2.86 ct., un verdadero tributo a la pureza y la belleza en su forma más exquisita.

Entre los objetos históricos, una Biblia etíope antigua, pintada a mano en gouache sobre pergamino y encuadernada en piel, datada circa 1850. Esta joya de la fe y la devoción es una reliquia que no solo cuenta una historia, sino que invita a ser parte de ella.

Para los amantes del mobiliario de época, presentamos un comedor de la prestigiosa marca Roche Bobois. Confeccionado en madera de nudo barnizado y laqueado en un negro elegante, este diseño icónico de los años 1980s, adornado con ruedas, se ofrece con una oferta inicial única de \$ 1 peso, haciendo de esta adquisición un verdadero hallazgo para los amantes del diseño.

En el ámbito artístico, le deleitará una colección que incluye obras de maestros como Leovigildo Martínez, Alejandro Santiago, Clemente Orozco y Rafael Coronel. Estas obras, junto a unas impresionantes Castas mexicanas, no solo decorarán sus espacios, sino que enriquecerán su alma con la profunda herencia cultural que representan.

"Resplandor Atlántico" no es simplemente una subasta; es un viaje a través del arte, la historia y el lujo, donde cada adquisición es una joya para su colección personal.

Acompáñenos en esta noche de esplendor, donde cada momento y cada pieza serán un testimonio de la sofisticación y el refinamiento atemporal.

Quedamos a su disposición siempre.
GIMAU Casa de Subastas.





¿ CÓMO PARTICIPAR CON LA APP ?

BUSCA Y DESCARGA LA APP "GIMAU", DISPONIBLE EN APP STORE Y PLAY STORE. INICIE SESIÓN O CREE UN NUEVO USUARIO CON SU CORREO ELECTRÓNICO. SELECCIONE LA SUBASTA EN LA CUAL DESEE PARTICIPAR Y PRESIONE "REALIZAR OFERTA". COMPLETE SUS DATOS PERSONALES Y AGREGUE UNA TARJETA DE CRÉDITO; SE LE REALIZARÁ UN CARGO DE \$ 11 PESOS COMO VERIFICACIÓN. EN UN PLAZO DE 24 A 48 HORAS, RECIBIRÁ LA CONFIRMACIÓN DE SU REGISTRO PARA PARTICIPAR

*participa en vivo
desde cualquier lugar con tu celular*

CONFIRMAR ASISTENCIA

DE NO HACERLO, SE NEGARÁ EL ACCESO



CONFIRMA TU ASISTENCIA POR MEDIO DE:



Teléfono Ofic. 81 8356 0901



WhatsApp GIMAU 81 2333 1403



1 ARETES RETRO

\$ 10,000 - \$ 15,000 MXN

Con 38 piedras semipreciosas, diseñado en oro amarillo de 18 ktes, con sellos registros; 18K con peso total de 9.2 gramos.

Aretes: 2.0 cm.



2 ANILLO RETRO

\$ 10,000 - \$ 14,000 MXN

7 piedras semipreciosas en talla cabujón, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y registros: 14K 585, con peso total de 7.2 gramos.

Anillo No. 7



3 GARGANTILLA CON PERLAS

\$ 7,500 - \$ 11,000 MXN

6 perlas nacaradas cultivadas en color blanco, con un diámetro: 7.27x6.27 mm, en 6 hilos en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y registro: 14K, RG, con peso total de 8.9 gramos.

Gargantilla: 48.0 cm.



4 GARGANTILLA CON CORAL

\$ 7,000 - \$ 11,000 MXN

24 corales en color rojo, en 3 hilos de oro amarillo de 14k con sellos y registros; 09SC 585, con peso de 6.8 gramos.

Gargantilla: 40.0 cm.



5 ANILLO DE ÓPALO

\$ 6,000 - \$ 8,000 MXN

1 ópalo central en talla oval con un diámetro: 9.05 x 6.90 mm, 42 diamantes al rededor en talla sencilla con un peso estimado de 0.21 ct, blancos y limpios, diseñado en oro rosa de 14 ktes, con sellos y kintos; 14K LALY, con peso de 3.9 gramos.

Anillo No. 6 3/4



6 ANILLO CHURUMBELA

\$ 6,000 - \$ 10,000 MXN

16 diamantes en talla baguette con un peso estimado de 0.24 ct, blancos casi limpios, 50 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.25 ct, blancos y limpios, diseñado en oro blanco de 14 ktes, con sellos y kintos: 14K NM-13, con un peso total de 2.5 gramos.

Anillo No. 6 1/2



7 GARGANTILLA DE ZAFIRO

\$ 10,000 - \$ 15,000 MXN

Con 1 zafiro en talla pera con peso estimado de 0.60 ct, 24 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.30 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: 14KT ITALY, con un peso total de 8.1 gramos.

Gargantilla: 40.0 cm.



8 ANILLO DE ESMERALDA

\$ 16,000 - \$ 24,000 MXN

1 esmeralda central en talla esmeralda con un peso estimado de 1.10 ct, con 18 diamantes en talla antigua con un peso estimado de 0.98 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro amarillo de 14 kte, sin sellos ni kintos, con un peso total de 8.1 gramos. Hecho a mano. Circa 1960's.

Anillo No. 5 3/4



9 MIGUEL ÁNGEL CANTÚ (MONTERREY, 1972)

Salida 1 peso

A la manera de Van Gogh. Paisaje nocturno. Técnica de mosaico elaborado a mano con cerámica esmaltada. Sin firma. Enmarcado. Agradecemos al artista, Miguel Ángel Cantú, por su apoyo en la verificación de autenticidad de esta obra, Mayo 2024.

22 x 22 cm



10 MIGUEL ÁNGEL CANTÚ (MONTERREY, 1972)

Salida 1 peso

Libélula sobre fondo rojo. Técnica de mosaico elaborado a mano con cerámica esmaltada. Sin firma. Enmarcado. Agradecemos al artista, Miguel Ángel Cantú, por su apoyo en la verificación de autenticidad de esta obra, Mayo 2024.

22 x 22 cm



11 RAÚL ANGUIANO (GUAD. 1915 - CDMX, 2006)

Salida 1 peso

Litografía sobre papel. Firmado a lápiz. Serie limitada 11/100. Fechado 1988. Enmarcado. Agradecemos al maestro Isaías Torres Cornejo por su apoyo en la verificación de autenticidad de esta obra, Mayo 2024.

57 x 44 cm



12 CASTAS MEXICANAS

\$ 35,000 - \$ 55,000 MXN

Des Mestizo y española. Óleo sobre lámina de cobre. Restaurada. Sin firma. Enmarcada. Circa 1810's. Origen México

25 x 15 cm

Eterno Brillo de Perfección

La esencia en el corazón del anillo





13 EFRÉN ORDOÑEZ

\$ 20,000 - \$ 30,000 MXN

Casas de barrio. Mixta sobre tela. Firmado. Fechado 1980. Enmarcado. Con placa informativa.

45 x 70 cm



14 EFRÉN ORDOÑEZ (CHIH. 1927 - MTY. 2011)

\$ 30,000 - \$ 40,000 MXN

Paisaje de la Sierra Madre. Temple sobre madera. Firmado. Fechado 1981. Enmarcado. Con placa informativa.

50 x 40 cm



15 RAÚL ANGUIANO (GUAD. - CDMX, 2006)

\$ 16,000 - \$ 22,000 MXN

Mujer con Iguanas. Lápiz sobre papel. Fechado 1986. Firmado. Enmarcado. Agradecemos al maestro Isaías Torres por su apoyo en la verificación de autenticidad de esta obra, Octubre, 2023.

48 x 36 cm



16 EFRÉN ORDOÑEZ (CHIH. 1927 - MTY. 2011)

\$ 35,000 - \$ 45,000 MXN

Paisaje rural norteño. Temple sobre madera. Firmado. Fechado 1977. Enmarcado. Con placa informativa

60 x 80 cm



17 BUFFET ESTILO HEPPLWHITE

\$ 12,000 - \$ 20,000 MXN

Decorado con columnas balaustradas, pilastras, patas de cuerpo gallonado. Elaborado en madera tallado y ensamblado a mano con aplicaciones y galería de bronce dorado y espejo de mercurio. Circa 1940's. Origen Europa. Presenta señales de antigüedad.

146 x 122 x 40 cm



18 PEDESTAL CON MADRE PERLA

\$ 4,000 - \$ 6,000 MXN

Decorado con motivos de flor de durazno y pájaros. Superficie redonda con patas cabriole. Elaborado en madera de palisandro tallado, ensamblado a mano con marquetería de madre perla y superficie de mármol color blanco. Circa 1970's. Origen Oriente.

92 x 40 cm



19 PAR MASCARAS ESTILO PREHISPÁNICO

\$ 5,000 - \$ 7,000 MXN

Contemporáneo. Elaborado en barro pintado en color negro. Cada uno montado en caja de acrílico, madera y tela para colgar en pared. 2 mascararas en total.

Marco: 55 x 77 x 17 cm

Máscara: 30 cm



20 4 MASCARAS ESTILO PREHISPÁNICO

\$ 8,000 - \$ 12,000 MXN

Contemporáneo. Elaborado en barro pintado en color negro. Cada uno montado en caja de acrílico, madera y tela para colgar en pared. 4 mascararas en total.

Marco: 55 x 77 x 17 cm

Máscara: 30 cm



21 4 MASCARAS ESTILO PREHISPÁNICO

\$ 8,000 - \$ 12,000 MXN

Contemporáneo. Elaborado en barro pintado en color negro. Cada uno montado en caja de acrílico, madera y tela para colgar en pared. 4 mascararas en total.

Marco: 55 x 77 x 17 cm

Máscara: 30 cm



22 BUFETERO ORIENTAL

\$ 16,000 - \$ 26,000 MXN

Decorado con bodegones. Elaborado en madera ensamblada y laqueada a mano. Circa 1930. Origen Oriente. Presenta señales de antigüedad.

88 x 198 x 44 cm



23 COMEDOR ESTILO BOULLE

\$ 16,000 - \$ 26,000 MXN

Elaborado con superficie en madera lacada en color negro con pasta tipo carey, marquetería de latón grabado, molduras de bronce dorado y con superficie de vidrio biselado. Consta con 8 sillas. Circa 1970's. Presenta señales de antigüedad.

Mesa: 77 x 83.5 x 164 cm

Silla: 107 x 55 x 45 cm



24 VÍCTOR SALMONES (1937-1989)

\$ 20,000 - \$ 32,000 MXN

Padre e hijo. Elaborado en bronce fundido a la cera perdida con base de acrílico color negro. Firmado. Circa 1970's. Origen Acapulco.

Bronce: 44 x 50 x 33 cm

Base: 10 x 48 x 58 cm



25 FRANCISCO EPPENS HELGUERA (SLP, 1913 - CDMX, 1990)
\$ 40,000 - \$ 60,000 MXN

“Loro bicéfalo”. Bronce a la cera perdida sobre madera. Serie limitada VII/X. Firmada y fechada 1987.

Altura: 32 cm



26 NETSUKE DIOS DE LA LONGEVIDAD EN MARFIL
\$ 3,000 - \$ 5,000 MXN

Jurojin, dios de la buena suerte y longevidad acompañado de Bixie, dragón tortuga y grulla. Elaborado en marfil tallado a mano entintado en color verde y rojo. Firmado. Circa 1950. Origen Japón. Presenta detalles: 1 pie roto.

5 x 5 x 2.7 cm



27 NETSUKE DE SABIO EN MARFIL
\$ 2,400 - \$ 3,800 MXN

Elaborado en marfil tallado a mano entintado a en colores negro, rojo y verde. Firmado. Circa 1950. Origen Oriental.

5.1 x 3.5 x 2 cm



28 NETSUKE SABIO DE LA LONGEVIDAD EN MARFIL
\$ 2,400 - \$ 3,800 MXN

Elaborado en marfil tallado a mano entintado a en colores negro, rojo y verde. Firmado. Circa 1950. Origen Oriental.

5 x 4 x 2.5 cm



29 MIGUEL MICHEL (JALISCO, 1952 -)

\$ 80,000 - \$ 140,000 MXN

Obra inspirada en la escultura original: "Diana cazadora, La flechadora de las estrellas del norte". Elaborado en bronce fundido a la cera perdida patinado dorado sobre base del mismo material. Firmada. Circa 2003.

240 x 66 x 42 cm

Base: 10 x 66 x 66 cm



30 PIPA ANTIGUA ESTILO SHERLOCK HOLMES

\$ 2,000 - \$ 4,000 MXN

Pipa antigua. Elaborada en caoba y espuma de mar finamente tallada a mano. Estilo Sherlock Holmes. Marca Calabash.

17 x 10 cm Diámetro de la copa: 7.62 cm

Base: 2.54 x 3.81 cm



31 BIBLIA ETÍOPE ANTIGUA

\$ 25,000 - \$ 45,000 MXN

Biblia cóptica. Pintado a mano en gouche sobre pergamino y cubierta de piel. Con estuche y caja original de piel. Circa 1850. Origen Etiopía.

37 x 27 x 18 cm

Cosido a mano con tablas de madera originales cubiertas de tafilete rojo con sello ciego, colocadas dentro del estuche de viaje de cuero deslizante original de dos partes con lazos de cuero. Escrito en escritura etíope (Ge'ez), una lengua semítica que ya no se habla, pero que todavía se utiliza con fines litúrgicos y otros fines religiosos por la Iglesia Ortodoxa Etíope



32 GLOBO TERRÁQUEO DE LUZ

\$ 9,000 - \$ 15,000 MXN

Globo Terráqueo con luz interna. Elaborado en madera maciza tallada y ensamblada a mano con globo de papel y aplicaciones de metal dorado. Con preparación eléctrica. Circa 1970. Origen Estados Unidos de América. Funciona.

125 x 98 cm

Tesoro Etiope de 1850's

Una belleza antigua en escritura Ge'ez





33 6 SILLAS VINTAGE

\$ 4,000 - \$ 7,000 MXN

Algunas son marca Malinche. Elaboradas en madera domada de encino americano. Con sello en la base. Circa 1950's. 6 sillas en total



34 MESA DE ARTURO PANI

\$ 13,000 - \$ 18,000 MXN

Elaborada en metal dorado pintado a mano con cubierta de vidrio. Circa 1950's. Origen México.

150 x 70 cm



35 TRASTERO ESTILO RENACIMIENTO

\$ 25,000 - \$ 35,000 MXN

Decorado con molduras, columnas balastradas, pilastra, bodegones con granadas y tapas en bola. Elaborado en madera ensamblada y tallada profusamente a mano y apliques de bronce. Con llave. Circa 1900's. Origen Francés. Presenta señales de antigüedad.

252 x 160 x 61 cm



36 MESA DE COMEDOR MARCA ROCHE BOBOIS

Salida 1 peso

Moderno o Mid Century. Diseño en colaboración de Maurice Villency (Escocia, 1901- E.U.A., 1987). Elaborado en madera de nudo barnizado y laqueado en color negro. Con ruedas. Circa 1980's. Cuenta con 8 sillas de piel color negro originales de la época. La mesa presenta ligeras señales del paso del tiempo y algunas de las sillas presentan desprendimiento de la piel. Origen Europa.

Mesa: 73 x 282 x 110

Silla: 92 x 45 x 42 cm



37 CREDENZA MARCA ROCHE BOBOIS

Salida 1 peso

Moderno o Mid Century. Diseño en colaboración de Maurice Villency (Escocia, 1901- E.U.A., 1987). Elaborado en madera de nudo barnizado y laqueado en color negro. Con ruedas. Circa 1980's. Presenta ligeras señales del paso del tiempo. Origen Europa.

Credenza: 80 x 121 x 43 cm



38 BUFETERO MARCA ROCHE BOBOIS

Salida 1 peso

Moderno o Mid Century. Diseño en colaboración de Maurice Villency (Escocia, 1901- E.U.A., 1987). Elaborado en madera de nudo barnizado y laqueado en color negro. Con ruedas. Circa 1980's. Presenta ligeras señales del paso del tiempo. Origen Europa.

Bufetero: 93 x 212 x 51 cm



39 JUEGO DE TOPACIOS SWISS BLUE

\$ 100,000 - \$ 150,000 MXN

Con 3 topacios color Swiss Blue en talla pera con un peso estimado total 69.75 ct, 141 diamantes en talla brillante con peso estimado de 3.83 ct, blancos y limpios, diseñado en oro blanco de 18 ktes con sellos y kintos: 18K, con peso total de 76.6 gramos.

Largo de gargantilla: 40.0 cm.

Aretes: 6.0 cm.



40 ANILLO ESTILO TIFFANY

\$ 250,000 - \$ 300,000 MXN

1 diamante central en talla brillante con un diámetro 9.15 x 9.22 x 5.45 mm, con un peso estimado de 2.86 ct, color estimado L-M, pureza estimada Vs1, orlado con 21 diamante en talla brillante con un peso estimado de 0.16 ct, blancos con ligero detalles, diseñado en oro blanco de 18 ktes, sin sellos ni registros, con un peso total 5.8 gramos.



41 RELOJ MARCA GRAHAM

\$ 270,000 - \$ 450,000 MXN

Modelo Tourbillograph. Con función de Tourbillon y Cronógrafo.

Carátula negra con números arábigos, manecillas de bastón luminiscentes, con ventana para ver el Tourbillon y dos esferas para marcar el tiempo del Cronógrafo en minutos y segundos, con cristal de zafiro. En parte trasera Skeleton con cristal de zafiro para tener visión a la maquinaria. Referencia 2TWBR. Edición Limitada 10/15, fabricado en el año 2013. Maquinaria automática calibre G 1780 de 34 joyas. Resistente al agua 5 ATM. Caja de 48 mm en oro amarillo de 18 kte, con correa de piel negra con hebilla en oro amarillo de 18 kte. Todo original. Incluye garantía, estuche y caja original de la marca

Con certificado y garantía de GIMAU



42 RELOJ MARCA DEWITT

\$ 180,000 - \$ 250,000 MXN

Modelo Hour Planet, Academia. Carátula gris, azul, negro y plata con números arábigos, GMT con zona horaria, horas, minutos, segundos función de día y de noche indicándolo en un globo terráqueo texturizado giratorio accionado por cadena, con cristal de zafiro. En parte trasera Skeleton con cristal de zafiro para tener visión a la maquinaria. Edición Limitada 08/99. Maquinaria de cuerda manual de 29 joyas, con reserva de marcha de 55 h. Pieza AC00008. Resistente al agua 3 ATM. Caja negra de 46 mm en titanio, con correa de piel con hebilla deployant en titanio. Todo original. Circa 2015.

Incluye: caja y estuche sin papelería. Con certificado y garantía de GIMAU



43 RELOJ MARCA ROLEX

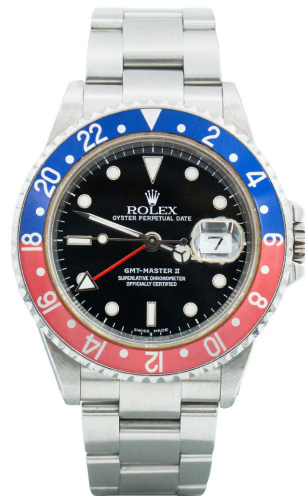
\$ 450,000 - \$ 550,000 MXN

Modelo GMT Master, para caballero, caratula color café, fechador en el número 3, cristal de mica con gota de aumento, bisel en 2 tonos con números arábigos, diseñado en oro de 18 k, maquinaria automática, modelo 1675 serie 1810272. caja en oro de 18 k, brazaletes italiano en oro de 18 k, con un peso total 153.1 gramos. No incluye caja ni papeles.

Circa: 1965's

Con garantía de servicio en la compañía Rolex

Fechada 31 de agosto del 2010



44 RELOJ MARCA ROLEX

\$ 190,000 - \$ 230,000 MXN

Modelo GMT Master II, para caballero, caratula color negro fechador en el número 3, con cristal de zafiro con gota de aumento, bisel en 2 tonos con números arábigos, maquinaria de cuerda manual automática, modelo 16710 serie P147915, caja y extensible en acero. Incluye: Caja, estuche, papelería incluyendo tag y garantía original.

Circa: 2000's

Con 2 tarjetas de servicios en la compañía Rolex

Fechados el 13 de mayo del 2011 y el 20 de mayo del 2015



45 PULSERA MARCA CARTIER

\$ 70,000 - \$ 100,000 MXN

Modelo Maillon de Cartier, diseñado en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos: Cartier 750 logo serie 848515, con un peso total de 41.3 gramos.

Incluye; estuche sin garantía.

Pulsera: 18.5 cm.



46 GARGANTILLA MARCA CARTIER

\$ 110,000 - \$ 150,000 MXN

Modelo Pantera, diseñada en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos: Cartier 750 serie 781202, con un peso total de 77.6 gramos.

Incluye estuches sin garantía.

Gargantilla: 38.0 cm



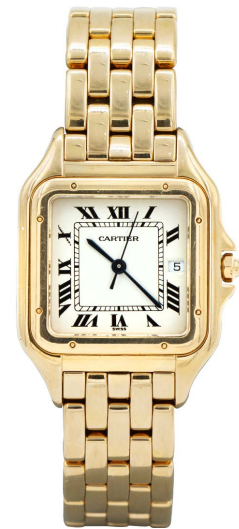
47 RELOJ MARCA CARTIER

\$ 120,000 - \$ 150,000 MXN

Modelo Pantera, para dama, caratula color beige con números romanos, cristal de zafiro, maquinaria de cuarzo, referencia: 1070 serie MG329927, caja y extensible en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos: Cartier 18K 750 logos, con un peso total 65.2 gramos.

Incluye estuche, sin garantía.

Dimensiones: Diámetro: 21.0 cm. Espesor: 5.23 cm, Largo: 16.0 cm.



48 RELOJ MARCA CARTIER

\$ 170,000 - \$ 230,000 MXN

Modelo Pantera, para caballero, caratula color beige con números romanos, cristal de zafiro, maquinaria de cuarzo, referencia: 1060 2 serie M207645, caja y extensible en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos: Cartier 18K 750 logos, con un peso total 108.8 gramos.

Incluye estuche, sin garantía.

Dimensiones: Diámetro: 27.0 cm. Espesor: 5.90 cm, Largo: 19.0 cm.



49 ANILLO MARCA CARTIER

\$ 25,000 - \$ 40,000 MXN

Modelo Maillon Pantera, diseñado en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos 54 Cartier 750 logos serie 733520, con un peso total de 14.0 gramos. Incluye, estuche sin garantía.

Anillo No. 6 1/2



50 ARETES MARCA CARTIER

\$ 28,000 - \$ 45,000 MXN

Modelo Maillon Pantera, diseñados en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos: c 1992 Cartier 750 serie J91188, con un peso total de 14.4 gramos. Incluye estuche, sin garantía.

Aretes: 2.0 cm.



51 LEOVIGILDO MARTÍNEZ (OAXACA, 1959)

Salida 1 peso

Plaza de muertos. Óleo sobre tela de lino. Fechado 2021. Sin marco. Cuenta con certificado de autenticidad de Noel Cayetano, Oaxaca 2022.

100 x 130 cm

Reconocido a nivel internacional, ha ganado varios premios y reconocimientos. Su creación es diversa, puede crear desde libros para niños, obras de caballete hasta murales, como "Juegos Perdidos" del Hospital Infantil de México "Federico Gómez" el que el artista considera el más importante



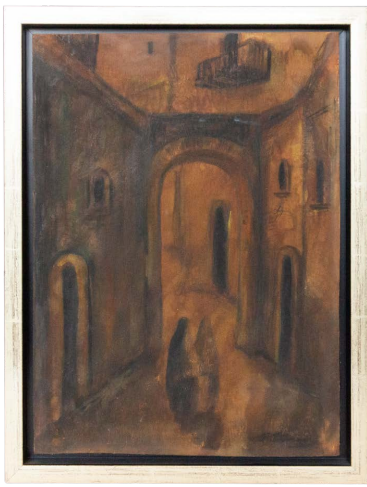
52 ALEJANDRO SANTIAGO (OAXACA, 1964 - 2013)

\$ 140,000 - \$ 190,000 MXN

Díptico. Mixta sobre tela. Firmada. Enmarcadas. Total 2 piezas. Presentan detalles: crqueladura.

100 x 75 cm c/u

Cuenta con Dictamen del crítico de arte, Dr. Alfonso de Neuvillate, con fecha del 11 de Noviembre de 2019.



53 JOSE CLEMENTE OROZCO (JALISCO, 1883 - 1949)

\$ 130,000 - \$ 170,000 MXN

Óleo sobre papel. Firmado. Enmarcado.

46 x 33 cm

José Clemente Orozco (1883-1949) fue uno de los más influyentes muralistas mexicanos, conocido por su estilo poderoso y dramático que abordó temas de la Revolución Mexicana y la condición humana. Orozco, junto con Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros, formó el trío de muralistas conocido como el "Renacimiento Mexicano" o el "Movimiento Muralista Mexicano", que tuvo un profundo impacto en el arte y la política de México en el siglo XX.



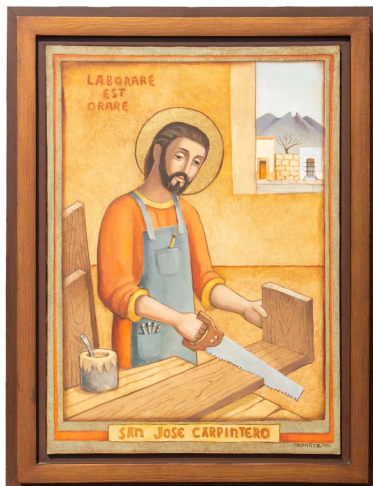
54 RAFAEL CORONEL (ZACATECAS, 1931 - 2019)

\$ 50,000 - \$ 70,000 MXN

Serigrafía sobre papel. Prueba de artista. Firmado a lápiz. Enmarcado.

113 x 154 cm

En la imaginería de Coronel viven sombríos monjes, frailes, santos, muertos y demonios que se debaten entre la realidad y la fantasía en un universo crudo y a la vez poético. La influencia de grandes maestros europeos como Goya, Rembrandt, Ucello y Vermeer está presente en la mayoría del trabajo de Coronel, particularmente el tenebrismo de Caravaggio.



55 EFRÉN ORDOÑEZ (CHIH. 1927 - MTY. 2011)

\$ 40,000 - \$ 60,000 MXN

San José carpintero con el cerro de la silla de fondo. Óleo sobre tela. Firmado. Fechado 2003. Enmarcado.

71 x 50 cm

Efrén Ordóñez es una referencia en el Arte Sacro nacional, sus obras se encuentran en todo el territorio nacional con un estilo inconfundible, su obra artística ciertamente más conocida se encuentra en el Seminario de San Pedro.



56 PULSERA DE RUBÍES

\$ 14,000 - \$ 22,000 MXN

Con 48 rubíes en talla brillante con un peso estimado de 1.72 ct, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: 14K m, con un peso de 11.5 gramos.

Pulsera: 17.0 cm.

La Joya del Tiempo

El reflejo de la elegancia de los 60





57 ANILLO DE PERLAS

\$ 11,000 - \$ 16,000 MXN

17 perlas con medidas estimadas de 4.47 a 2.90 mm, diseñado en oro amarillo de 18 kte, con sellos y kintos: JROSSI18K, con un peso total de 11.5 gramos. Circa 1970's.

Anillo No. 5 3/4



58 ADEREZO DE ZAFIROS

\$ 18,000 - \$ 26,000 MXN

Consta de anillo y aretes, con 3 zafiros centrales en talla oval con un peso estimado de 3.12 ct, con 48 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.48 ct, blancos con ligero detalles, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: 14K, con un peso total de 12.3 gramos.

Anillo No. 6 3/4

Aretes: 1.5 cm.



59 ANILLO CÓCTEL CON DIAMANTE CENTRAL

\$ 22,000 - \$ 34,000 MXN

Con 1 diamante central en talla brillante con un peso estimado de 0.79 ct, color I, pureza SI1, 6 diamantes en talla brillante con un peso estimado 0.38 ct, blancos con detalles, 22 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.55 ct, blancos casi limpios, diseñado en plata paladio, sin sellos ni kintos, con un peso total de 4.1 gramos.

Anillo No. 5 1/2



60 ANILLO ESTILO TIFFANY

\$ 17,000 - \$ 25,000 MXN

Con 1 diamante central en talla brillante con un peso estimado de 0.64 ct, color estimado G, pureza Vs2, con 2 diamantes laterales en talla baguette con peso estimado de 0.18 ct, blancos y limpios, diseñado en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos: 18K, con un peso total de 3.1 gramos.

Anillo No. 6 1/2



61 ANILLO SOLITARIO

\$ 30,000 - \$ 50,000 MXN

1 diamante en talla cushion con un peso de 0.83 ct, color F, pureza Vs2, con grabado en el filetin: 6231923196, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: S14K, con un peso total 2.4 gramos.

Incluye certificado GIA # 6231923196

Anillo No. 6 1/2



62 GARGANTILLA DE TURQUESAS

\$ 15,000 - \$ 25,000 MXN

Con 3 turquesas en talla pera con medidas: 19.35 x 10.72 mm, la más grande, 114 diamantes en talla brillante con peso estimado de 1.24 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 10 ktes, sin sellos ni kintos, con cadena en oro blanco de 18 ktes, con sellos y quintos 18k 750. con un peso total de 19.0 gramos.

Largo de gargantilla: 40.0 cm.



63 ADEREZO DE TURQUESAS

\$ 22,000 - \$ 34,000 MXN

Consta de anillo y aretes, 3 turquesas en talla cabujón con un diámetro: 14.58 x 11.45 mm y 13.43 x 11.21 mm, con 112 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 1.68 ct, blancos con ligero detalles, diseñado en oro blanco de 12 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total de 25.5 gramos.

Anillo No. 6 1/2

Aretes: 5.5 cm.



64 PULSERA CON ÁMBAR

\$ 45,000 - \$ 58,000 MXN

Con 8 ámbar en talla cabujón un diámetro: 15.6 x 11.70 mm c/u, 112 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 1.06 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: JL 558 14K 750 18K, con un peso total 60.1 gramos. Contemporánea.

Pulsera: 18 x 3 cm.



65 JUEGO PAPARAZZI

\$ 50,000 - \$ 70,000 MXN

Consta de gargantilla, pulsera, y aretes, 41 corales rojos con un diámetro 11.33 mm el más grande, 31 turquesas con un diámetro: 10.02 mm, el más grande, 61 perlas nacaradas en color blanco, con un diámetro: 8.63 mm, con 10 diamantes en los aretes en talla brillante con un peso estimado de 0.30 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: 18K, con un peso total 248.1 gramos. Contemporáneo.

Collar: 40.0 cm.

Pulsera: 18.0 cm.

Aretes: 2.5 cm.



66 COLLAR DE AMATISTAS

\$ 60,000 - \$ 85,000 MXN

50 esferas de amatistas facetadas de color morado intenso de medio a profundo que varía naturalmente con un peso estimado de 408 ct, con 1 amatista colgante en talla trillón con un peso estimado de 17.50 ct, 239 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 2.14 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: 14K 585, con un peso total 102.3 gramos. Contemporáneo.

Collar: 42.0 cm.

Dije: 3.0 cm.



67 ADEREZO DE ZAFIROS

\$ 27,000 - \$ 44,000 MXN

Consta de anillo y aretes, 3 zafiros en talla oval con un peso estimado de 20.92 ct, 100 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 2.18 ct, blancos con ligero detalles, diseñado en oro blanco de 14 ktes, sin sellos ni kintos con un peso total de 20.4 gramos.

Anillo No. 4 1/4

Aretes: 4.8 cm.



68 RELOJ MARCA MOVADO ART DECO

\$ 30,000 - \$ 45,000 MXN

Reloj de noche. Carátula gris con números arábigos en color negro. 6 diamantes en talla carre con un peso estimado de 0.78 ct, con 44 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 1.21 ct, todos blancos y limpios. Maquinaria de cuerda manual de 15 Joyas, diseñado en platino, con sellos y kintos: 0.950 PLATINE 9922 OA11, con un peso total de 21.0 gramos. Circa 1920's.



69 ANILLO ESMERALDA

\$ 40,000 - \$ 60,000 MXN

1 esmeralda central en talla carre con medidas de 8.24 x 7.55 x 4.47 mm con un peso estimado de 1.65 ct, con 16 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.40 ct, blancos con detalles, con 18 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.90 ct, con ligero color y limpios, diseñado en oro blanco de 14 kte, con sellos y kintos: 14K, con un peso total de 6.0 gramos. Hecho a mano. Circa 1970's

Anillo No. 7 1/4



70 PULSERA DE DIAMANTES

\$ 40,000 - \$ 60,000 MXN

Con 104 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 3.43 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 14ktes, con sellos y kintos: 14k 585, con un peso total de 31.9 gramos.

Una pulsera de oro con diamantes es una pieza de joyería lujosa y atemporal que combina el resplandor cálido del oro con el brillo deslumbrante de los diamantes. Esta combinación es perfecta para quienes buscan elegancia y sofisticación en sus accesorios.



71 ADEREZO ESTILO CARTIER

\$ 40,000 - \$ 60,000 MXN

Consta de anillo y aretes con 180 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 3.60 ct, blancos con ligero detalles, diseñado en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos: Cartier 750, con un peso de 20.4 gramos.

Anillo No. 6 3/4

Aretes: 2.0 cm.



72 ANILLO CON DIAMANTE CUSHION

\$ 40,000 - \$ 65,000 MXN

Diamante central en talla antigua con medidas de 6.26 x 6.55 x 4.68 mm con un peso estimado de 1.17 ct, color K, pureza VS1, con 6 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.18 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro blanco de 10 kte, sin sellos ni kintos con un peso total de 3.4 gramos. Hecho a mano. Circa 1950's.

Anillo No. 5

COMPRAMOS AL MÁXIMO VALOR
“*Diamantes, Joyas y Monedas*”
VENDELOS AL MEJOR POSTOR

EXPERTOS EN VALUAR TUS BIENES
39 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS RESPALDAN



GIMAU
CASA DE SUBASTAS



73 JUEGO DE ESMERALDA

\$ 46,000 - \$ 64,000 MXN

Consta de gargantilla, anillo y aretes, con 4 esmeraldas centrales en talla cabujón con un peso estimado de 1.04 ct, 82 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.71 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos; Karch 18K NLKCI MEX, con un peso total de 32.6 gramos.

Anillo No. 5 1/2

Aretes: 3.5 cm.

Gargantilla: 45.0 cm.



74 JUEGO DE GARGANTILLA, ARETES Y ANILLO

\$ 55,000 - \$ 75,000 MXN

Con 37 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.35 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro amarillo de 18 ktes con sellos y kintos: 18K logo NL KC I, con un peso de 44.6 gramos.

Anillo No. 5 1/4

Gargantilla: 36.0 cm

Aretes: 2.0 cm.



75 ARETES ART NOUVEAU

\$ 16,000 - \$ 24,000 MXN

42 diamantes en talla rosa con un peso estimado de 0.28 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro amarillo de 18 kte con plata, con sellos y kintos: 18k logo europeo, con un peso total de 6.9 gramos. Hechos a mano. Circa 1900's.

Largo aretes: 5.0 cm.



76 ARETES DE MEDIA PERLAS COLGANTES

\$ 28,000 - \$ 42,000 MXN

4 medias perlas nacaradas en color gris con un diámetro 14.73 mm, con 110 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 1.98 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: 18K, con un peso total 14.9 gramos.

Aretes: 4.5 cm.



77 JUEGO DE PERLAS Y SEMIPRECIOSAS

\$ 175,000 - \$ 220,000 MXN

Consta de gargantilla, pulsera, aretes y anillo. Con 439 perlas nacaradas en color blanco de diferentes diámetros, 266 semipreciosas en talla pera, marquiz, corazón, oval, brillante, con un peso estimado de 38.01 ct, 190 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 1.93 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: DC 18K 750, con un peso total 378.8 gramos. Contemporáneo.

Collar: 36.0 cm.

Pulsera: 20.0 cm.

Anillo No. 8 1/4

Aretes: 4.5 cm.



78 JUEGO DE CORAL CON DIAMANTES

\$ 200,000 - \$ 280,000 MXN

Consta de gargantilla, anillo y aretes, 2 corales rojos un un diámetro: 16.06 mm, 12 corales en color rojo con un diámetro: 13.65 mm, el más grande, 877 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 13.92 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: 750, con un peso total 242.9 gramos. Contemporáneo.

Collar: 46.0 cm.

Anillo No. 9

Aretes: 3.5 cm.



79 BRAZALETE DE DIAMANTES

\$ 105,000 - \$ 150,000 MXN

455 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 3.64 ct, blancos con ligero de talles, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: HCC 18K 750, con un peso total de 62.7 gramos.



80 JUEGO DE ÁGATAS

\$ 70,000 - \$ 110,000 MXN

Consta de gargantilla y aretes con 25 cuarzos y ágatas de diferentes colores y tallas, 68 zafiros rosa en talla brillante con un peso estimado de 0.65 ct, 76 diamantes capuchinos en talla brillante con un peso estimado de 0.60 ct, con detalles, 92 zafiros en talla brillante con un peso estimado de 0.73 ct, 4 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.10 ct, 112 zafiros en talla oval, pera y brillante con un peso estimado de 7.81 ct, 5 peridotos en talla oval con un peso estimado de 0.80 ct, 5 zafiros rosas en talla oval con un peso estimado de 0.90 ct, 74 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.83 ct, blancos con detalles, diseñado en oro pavonado en color negro de 14 ktes con sellos y kintos: 585, con un peso total 100.3 gramos. Contemporáneo.

Gargantilla: 79.0 cm.

Aretes: 6.5 cm



81 ADEREZO DE ZAFIRO Y DIAMANTES

\$ 35,000 - \$ 55,000 MXN

Consta de anillo y aretes, 3 zafiros en talla cabujón con un peso estimado de 4.68 ct, 18 zafiros en talla baguette con un peso estimado de 2.04 ct, 60 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 2.60 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total de 22.8 gramos.

Anillo No. 6

Aretes: 2.5 cm.



82 JUEGO DE ÁMBAR ESTILO ART DECÓ

\$ 65,000 - \$ 95,000 MXN

Consta de gargantilla, anillo y aretes con 2 ámbar redondos y 3 ovales, 14 diamantes en talla marques con un peso estimado de 1.00 ct, blancos casi limpios, 362 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 2.88 ct, blancos con ligero detalles, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: 750 2 18K MC, con un peso total 65.7 gramos. Contemporáneo.

Gargantilla: 40.0 cm.

Aretes: 2.5 cm.

Anillo No. 6 1/4



83 GARGANTILLA MARCA BVLGARI

\$ 45,000 - \$ 75,000 MXN

Modelo B-zero, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: BVLGARI Au 750 *2337 AL MADE IN ITALY, con un peso total 15.0 gramos. Incluye estuche y caja.

Gargantilla: 44.0 cm.



84 ADEREZO ESTILO ISABELINO

\$ 27,000 - \$ 42,000 MXN

Consta de anillo y aretes con 108 diamantes en talla brillante con un peso estimado total de 1.99 ct blancos y limpios diseñado en oro amarillo de 14 kte, con sellos y kintos: 14K, con un peso total de 19.4 gramos. Hecho a mano. Circa 1980's.

Anillo No. 6 3/4

Aretes: 2.0 cm.



85 GARGANTILLA ESTILO ART DECÓ

\$ 28,000 - \$ 42,000 MXN

Con 1 diamante central en talla brillante con un peso estimado de 0.06 ct, blanco con detalles, 171 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 2.22 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: 750 1, con gargantilla de seda en color negro, con casquillo y broche en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: 750, con un peso total 23.4 gramos. Contemporánea.

Collar: 44.0 cm.



86 ADEREZO DE RUBÍES Y SEMIPRECIOSAS

\$ 16,000 - \$ 24,000 MXN

Consta de anillo y aretes, con 51 rubíes en talla brillante con un peso estimado de 5.36 ct, con 24 semipreciosas en talla oval con un peso estimado de 7.20 ct, diseñados en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: 14K, con un peso total de 16.8 gramos.

Anillo No. 6

Aretes: 2.0 cm.



87 ARETES LARGOS DE DIAMANTES

\$ 22,000 - \$ 33,000 MXN

2 diamantes centrales en talla brillante con un peso estimado total de 1.02 ct color H, pureza I1, 108 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.75 ct blancos y limpios, diseñado en oro blanco de 10 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total de 10.0 gramos. Hecho a mano. Circa 1980's.

Aretes: 4.0 cm.



88 12 CHURUMBELAS DE ZAFIROS, RUBIES Y ESMERALDAS

\$ 30,000 - \$ 40,000 MXN

Con 36 zafiros en talla brillante con un peso estimado de 1.29 ct, 27 esmeraldas en talla brillante con un peso estimado de 0.64 ct, 45 rubies en talla brillante con un peso estimado de 1.62 ct, diseñados en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: 14K, con un peso de 24.6 gramos.

Anillo No. 7



89 ANILLO SOLITARIO

\$ 27,000 - \$ 40,000 MXN

1 diamante central en talla brillante con un peso 0.64 ct, color F, pureza Vs2, 14 diamantes al rededor en talla brillante con un peso estimado de 0.11 ct, blancos casi limpios, 42 diamantes laterales en talla brillante con un peso estimado de 0.24 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro blanco de 14 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total 2.2 gramos.

Incluye certificado GIA # 1269630300

Anillo No. 4



90 PULSERA ESTILO TIFFANY

\$ 17,000 - \$ 26,000 MXN

Con 32 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 1.92 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: 14K, con un peso de 9.5 gramos.

Pulsera: 18.0 cm.



91 CRISTO ANTIGUO

\$ 16,000 - \$ 26,000 MXN

Elaborado en madera policromada sobre cruz de madera taraceada. Circa 1880. Presenta señales de antigüedad.

Cruz: 102 x 60 cm



92 CRISTO DE MARFIL DE FRANCÉS

\$ 22,000 - \$ 38,000 MXN

Elaborado en marfil tallado a mano con marco de madera y gamuza color rojo de la época. Circa 1800. Origen Francia. Presenta detalles en las manos.

Marco: 73.5 x 43 cm.

Cristo: 23 x 14 cm



93 EXVOTOS ANTIGUOS

\$ 5,500 - \$ 8,500 MXN

- 1) Exvoto. Óleo y encausto sobre madera. Estaba la Srita Lucía en un baile con el sr. Alberto en un molino, los dos de interesaban por la...por lo que el sr... San Sebastián, por lo que da gracias. Circa 1920's. Con etiqueta atrás de Lewin Galleries, Beverly Hills, California. 23 x 26 cm
- 2) Exvoto de un fusilamiento. Óleo sobre tela. Circa 1880. Firmado. 20 x 20 cm

95 EXVOTOS ANTIGUOS

\$ 7,500 - \$ 12,000 MXN

- 1) Exvoto. Óleo sobre lámina. Fechado 1926. Enmarcado. 22 x 31 cm
- 2) Exvoto. Firmado María Concepción M de Baraus. Circa 1960's. 22.5 x 28 cm
- 3) Exvoto. Fechado Jueves 9 de junio, 1810. Firmado Salvador Muños 19.5 x 27 cm



94 EXVOTOS ANTIGUOS

\$ 9,000 - \$ 14,000 MXN

- 1) Exvoto. Fechado Julio 1876. Firmado, Juana Gonzáles. Sin marco. 29 x 47 cm
- 2) Exvoto. Óleo sobre tela. Fechado Enero 1858. Enmarcado. 34 x 31 cm
- 3) Exvoto. Óleo sobre tela. Fechado 1938. Enmarcado. Presenta detalles. 22 x 30 cm

96 EXVOTOS ANTIGUOS

\$ 10,000 - \$ 17,000 MXN

- 1) Exvoto. Fechado Julio 1876. Firmado, Juana Gonzáles. 29 x 47 cm
- 2) Exvoto. Óleo sobre lámina. Febrero 1845. 24.5 x 17 cm
- 3) Exvoto. Fechado Abril 1898. 20 x 13 cm



97 CANDIL ESTILO ART DECO

\$ 11,000 - \$ 16,000 MXN

Estilo Art Deco. Diseño de popotillos de 4 luces. Elaborado en cristal con metal plateado. Presenta ligeros detalles.

55 x 50 cm.



98 CHURUMBELA

\$ 7,000 - \$ 12,000 MXN

26 diamantes en talla brillante con un peso estimado total de 0.45 ct, blancos con ligeros detalles, diseñada en oro blanco de 14 kte, con sellos y kintos: 14K, con un peso total de 4.0 gramos.

Anillo No. 8



99 ANILLO TRESILLO

\$ 6,500 - \$ 10,000 MXN

1 diamante central en talla brillante con un peso estimado de 0.20 ct, color estimado I, pureza I1, con 2 diamantes laterales en talla brillante con un peso estimado de 0.18 ct, blanco con detalles, diseñado en oro amarillo de 14ktes, con sellos y registros 14K, con peso de 2.7 gramos.

Anillo No. 6 1/4



100 GARGANTILLA DE ESMERALDAS

\$ 6,000 - \$ 9,000 MXN

1 esmeralda central en talla pera con un peso estimado de 0.30 ct, 16 diamantes en talla baguet con un peso estimado de 0.12 ct, blancos con detalles, 12 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.10 ct, blanco con detalles, diseñado en oro amarillo de 10 ktes, con sellos y kintos 10KT ITALY ADL, con un peso total 5.3 gramos.

Gargantilla: 39.9 cm.



101 GARGANTILLA DE PERLAS

\$ 4,500 - \$ 7,000 MXN

Con 7 perlas cultivadas nacaradas en color blanco con un diámetro: 9.73x6.42 mm, las grande, 8.38x6.30 mm, la mas pequeña, diseñado en oro amarillo de 14k, con sellos y kintos; 14K, con peso de 6.1 gramos.

Gargantilla: 40.0 cm.



102 ANILLO CON DIAMANTES

\$ 20,000 - \$ 28,000 MXN

3 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.45 ct, blancos casi limpios, 5 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.30 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro blanco de 14 kte, con un peso de 8.4 grs.

Anillo No. 5 3/4



103 ANILLO CON DIAMANTE DE 0.78 CT

\$ 30,000 - \$ 45,000 MXN

Diamante central en talla brillante con medidas estimadas de 5.88 - 5.91 x 3.64 mm, con un peso estimado de 0.78 ct, color E, pureza SI2, con 34 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.40 ct, blancos y limpios, diseñado en oro blanco 18 kte, con sellos y kintos: logo 18K 044, con un peso total de 3.8 gramos.

Anillo No. 8



104 DIJE CON DIAMANTES

\$ 4,000 - \$ 6,000 MXN

17 diamantes centrales en talla brillante con un peso estimado de 0.22 ct, blancos con ligero de talles, 49 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.19 ct, blancos y limpios, diseñado en oro rosa de 14 ktes, con sellos y kintos; 14K ach, con un peso de 1.2 gramos.

Dije: 2.0 cm.



105 ANILLO SOLITARIO

\$ 6,000 - \$ 9,000 MXN

1 diamante en talla brillante con un peso estimado de 0.36 ct, color G, pureza SI2, diseñado en oro blanco de 14 ktes: sin sellos ni kintos, con un peso de 1.4 gramos.

Anillo No. 4



106 DIJE DE OPALO

\$ 4,000 - \$ 6,000 MXN

1 ópalo central en talla oval con un diámetro: 8.99 x 7.03 mm, 32 diamantes al rededor en talla sencilla con un peso estimado de 0.16 ct, blancos y limpios, diseñado en oro rosa de 14 ktes, con sellos y kintos; 14K LALY, con peso de 2.4 gramos.

Dije: 2.0 x 1.3 cm.



107 DIJE DE CORAZÓN

\$ 2,600 - \$ 4,000 MXN

Con 13 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.30 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 10 ktes, con sellos y kintos; ZEI 10k con peso de 1.9 gramos.

Dije: 2.0 cm.



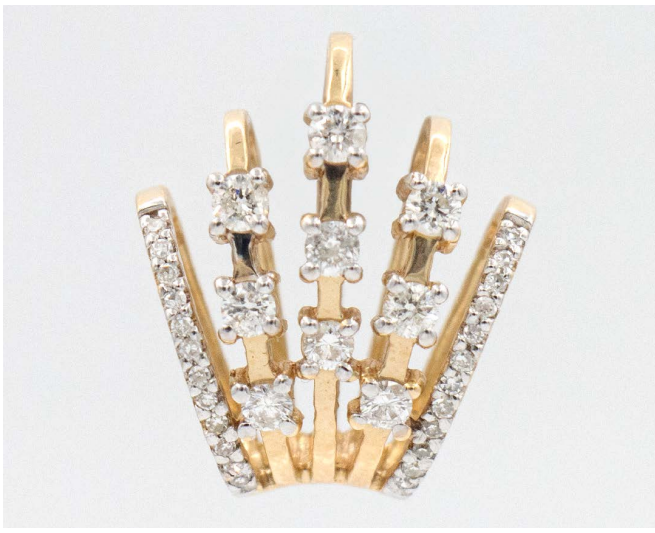
108 ANILLO Y ALIANZA CON DIAMANTES

\$ 15,000 - \$ 23,000 MXN

1 diamante central en talla brillante con un peso estimado de 0.52 ct, color estimado G, pureza I1, 32 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.28 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 10 ktes, con grabado 24-2-73 con un peso total 6.4 gramos. Alianza, con 9 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.09 ct, blancos con ligero detalles, diseñado en oro blanco de 10 ktes, con grabados: Guillermo 8 Dic 73. con un peso total de 3.8 gramos.

Anillo No. 4 1/2

Alianza No. 4 3/4



109 DIJE CON DIAMANTES

\$ 4,500 - \$ 7,000 MXN

Con 9 diamantes centrales en talla brillante con un peso estimado de 0.27 ct, blancos con detalles, 24 diamantes laterales en talla sencilla con un peso estimado de 0.07 ct, blancos y limpios, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y registros; 585 14K, con un peso de 2.5 gramos.

Dije: 1.5 cm.



110 DIJE CON DIAMANTES

\$ 7,000 - \$ 11,000 MXN

Tipo moño con 18 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.42 ctm blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y registros; 14KT J, con peso de 4.3 gramos.

Dije: 1.5 x 1.8 cm.



111 DIJE DE CRUZ CON DIAMANTES

\$ 2,600 - \$ 4,000 MXN

Con 11 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.22 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 14 ktes, con sellos y kintos: 14K D01596, con peso de 1.4 gramos.

Cruz: 2 x 1.5 cm.

5 Formas de participar en Subasta

1 *PRESENCIALMENTE*

¡Acompáñanos en la sala y vive la experiencia de participar en la subasta!

Después de completar tu registro, se te asignará un número de paleta con el que podrás participar en todos los lotes de tu interés.

2 *OFERTAS EN AUSENCIA*

Visita la exhibición ó descarga el catálogo digital e indícale a uno de nuestros asesores los lotes de tu interés y el monto máximo que te gustaría pagar por cada uno de ellos. Durante la subasta, un asesor se encargará de realizar las ofertas en tu nombre según lo acordado previamente.

3 *OFERTAS TELEFÓNICAS*

Puedes participar en la subasta desde tu teléfono, sin necesidad de asistir presencialmente. Al comenzar la subasta, un asesor se pondrá en contacto contigo para iniciar el proceso de puja de aquellos lotes de tu interés, vía telefónica.

4 *APP GIMAU*

Descarga la APP GIMAU para participar en la subasta en tiempo real. Completa tus datos y da de alta tu tarjeta de crédito, te contactaremos para pagar el monto de garantía y autorizar tu registro. Se hará un cargo de \$20 pesos para verificar tu tarjeta de crédito y así participar desde tu celular.

5 *DESDE TU COMPUTADORA*

Inscríbete en auction.gimau.com y podrás participar en la subasta en tiempo real. Necesitarás completar tus datos y dar de alta tu tarjeta de crédito, posteriormente te contactaremos para pagar el monto de garantía y autorizar tu registro. Se hará un cargo de \$20 pesos para verificar tu tarjeta de crédito y así participar desde tu computadora.

¿ TIENES DUDAS ? TE AYUDAMOS



Tel. Oficinas 81 8356 0901



WhatsApp GIMAU 81 2333 1403



Srita Erika Lobo erika@gimau.com

Condiciones de venta

1 *CONDICIÓN*

¡En nuestras subastas, los lotes rara vez están en perfectas condiciones dada su naturaleza y antigüedad, pudiendo tener desgaste o reparaciones. Se aconseja inspeccionar las piezas personalmente y buscar asesoramiento profesional, especialmente en objetos valiosos.

2 *ATRIBUCIÓN*

Las afirmaciones sobre la autoría u origen de los lotes son opiniones de la casa de subastas que han sido formuladas en acuerdo con los estándares siendo susceptibles de cambio con la investigación adicional. Se recomienda buscar asesoramiento profesional, especialmente en objetos valiosos.

3 *ESTIMADOS*

Los precios estimados de venta no deben ser tomados como afirmaciones en el cual el producto se venderá o su valor para cualquier otro propósito.

4 *GARANTÍA GIMAU*

Al participar en la subasta, puedes estar seguro de que cualquier artículo que adquieras estará respaldado por la garantía GIMAU. Esta garantía asegura que el valor de compra de tu artículo no se devalúe con el tiempo. En otras palabras, incluso si el valor de mercado del artículo disminuye después de tu compra, aún tendrás la tranquilidad de saber que puedes recuperar su valor original en el futuro. Esto proporciona una capa adicional de seguridad y confianza para los compradores en la subasta, ya que saben que están protegidos contra posibles pérdidas de valor en sus inversiones.

5 *DERECHOS DE AUTOR*

Los derechos de autor de todas las imágenes, ilustraciones y contenido escrito relacionados con los lotes, incluyendo este catálogo, son propiedad exclusiva de GIMAU. Estos activos creativos están protegidos legalmente y no pueden ser utilizados sin el consentimiento expreso de GIMAU.

Guía para acceder a la Subasta

1 REGISTRO DEL COMPRADOR

Si no ha ofertado o consignado anteriormente con nosotros le pediremos presentarse en el área de Atención a Clientes.

Persona Física: Identificación oficial con fotografía (credencial de elector o pasaporte) y, si no se muestra su dirección en la identificación, también será necesario un comprobante de domicilio.

Persona moral: Acta Constitutiva y RFC.

Su registro deberá llevarse a cabo 5 días antes de la subasta, así como otorgar una garantía de \$ 5,000 MXN para tener derecho a participar.

2 ASIGNACIÓN DE PALETA

Una vez que se haya registrado en nuestro sistema, se le asignará una paleta. Mediante ésta, usted tendrá la posibilidad de pujar (ofertar) por el (los) lote(s) en el(los) que esté interesado en adquirirlo(s) y usted podrá pagar en ese momento o hasta dos días hábiles posteriores a la subasta.

3 ADJUDICACIÓN

Si usted fue quien llevó a cabo la última puja (oferta más alta) por el lote ofrecido por el martillero, usted es el nuevo propietario de dicho lote (una vez que se hayan liquidado las obligaciones que se detallan en la sección “pago y propiedad”).

4 PAGO

Por favor tome en cuenta que GIMAU no aceptará pagos por lotes comprados por quien no sea el comprador registrado. Los lotes comprados en GIMAU pueden ser pagados mediante transferencia electrónica, tarjetas crédito (aplican comisiones bancarias), efectivo o cheque nominativo. Su compra deberá de ser cubierta el mismo día o hasta 2 días hábiles posteriores a la subasta.

5 OFERTAS ESCRITAS EXITOSAS

GIMAU notificará a los compradores exitosos. Aunque se envíen los estados de cuenta por correo electrónico después de la subasta, no aceptamos responsabilidad por notificarle los resultados de sus ofertas. Los compradores son animados a contactarnos por teléfono o en persona tan pronto sea posible, después de la subasta, para obtener detalles sobre los resultados de sus ventas, a fin de evitar incurrir en innecesarios cargos por almacenamiento.

Lineamientos de Subasta

1 *RESERVA DE ADMISIÓN*

GIMAU tiene derecho de reservar la admisión a cualquier subasta y a rechazar cualquier oferta

2 *OFERTA EN NOMBRE PROPIO*

Al hacer una oferta, el comprador acepta la responsabilidad de pagar el precio de compra, incluidas las comisiones y otros cargos aplicables.

3 *OFERTAS EN AUSENCIA*

Se aceptarán ofertas por escrito entregadas al menos 3 días antes de la subasta. Si hay múltiples ofertas iguales para un lote se dará prioridad a la primera recibida.

4 *OFERTAS TELEFONICAS*

Se permite la participación en la subasta por teléfono si se hace una reserva con al menos 3 días de anticipación. Sin embargo, la casa de subastas no se hace responsable si no se puede contactar al comprador durante la subasta.

5 *COMISIÓN DEL COMPRADOR*

Al comprar el lote al precio de martillo, el comprador también asume una comisión del 15% al vendedor, más un impuesto del 16% sobre esa comisión. Es esencial tener en cuenta estos costos adicionales al calcular el precio total de la compra.

6 *PAGO Y PROPIEDAD*

El comprador tiene dos días hábiles después de la subasta para realizar el pago completo. No se otorga el título del lote hasta que se hayan pagado y recibido todas las cantidades, incluidas las comisiones e impuestos. Se aceptan diversos métodos de pago: transferencia, depósito, tarjeta de crédito o efectivo, enviando comprobante de pago a alejandro@gimau.com

Grupo GIMAU S.A. de C.V.

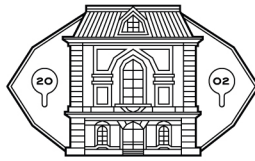
Banco BBVA

Cuenta 0110229784

Clabe 012580001102297846

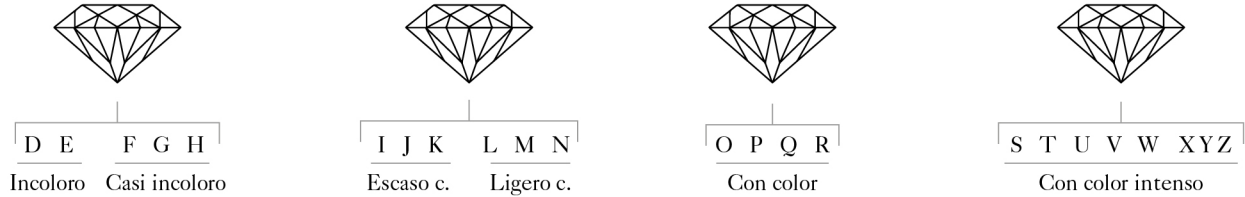
7 *RECOLECCIÓN DE LOTES*

Los lotes comprados deben ser recogidos en un plazo de cinco días hábiles después de la venta para evitar cargos adicionales. GIMAU se reserva el derecho de retener los objetos hasta que se haya liquidado el pago completo.

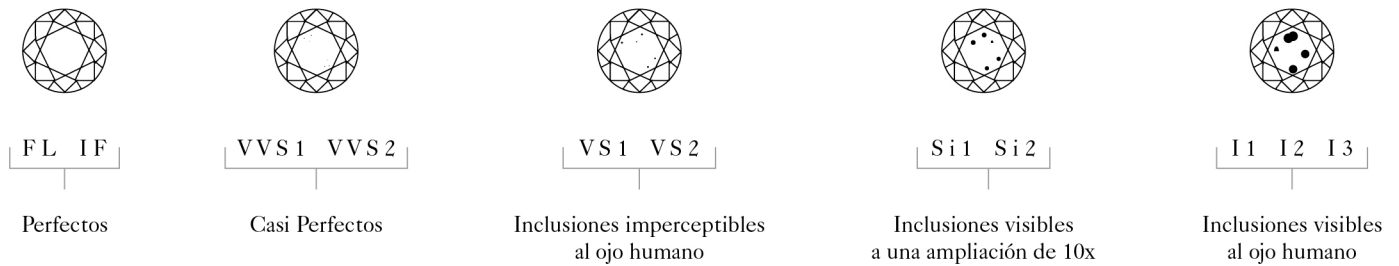


La Guía de Diamantes GIMAU

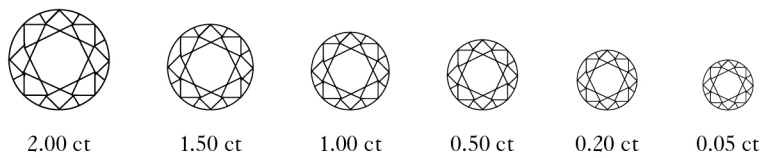
El color del diamante, su marca de distinción



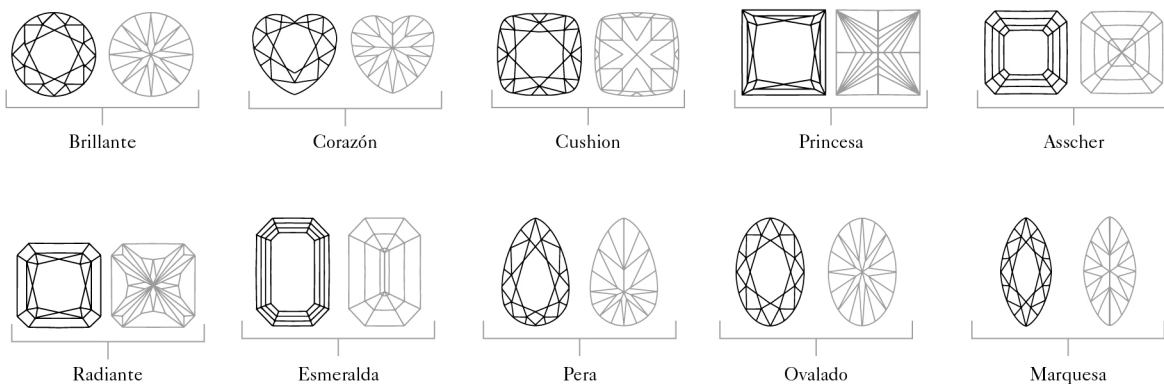
La claridad del diamante, un reflejo de su pureza y perfección



En cada quilate, el diamante revela su valor inigualable



El brillo del diamante reside en su corte perfecto



REGISTRO PARA SUBASTA

Folio No. Paleta No.

DATOS DEL CLIENTE

¿Desea recibir catálogos GIMAU? Sí NoFecha: _____ Tipo de oferta: Presencial Ausencia Telefónica App Web

Nombre: _____

Teléfono: _____ Celular: _____

E-mail: _____

Identificación oficial: IFE Pasaporte No. _____

Dirección: _____ C.P.: _____

Ciudad: _____ Municipio: _____ Estado: _____ País: _____

RFC: _____

*GARANTÍA PARA PARTICIPAR EN SUBASTA

Transferencia MasterCard Efectivo Monto: _____
 Visa American Express

*INFORMACIÓN PARA REEMBOLSO DE GARANTÍA

Numero de cuenta: _____ Banco: _____

Numero de Clabe: _____

*LOTES A OFERTAR

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

*ACEPTO LAS CONDICIONES DE SUBASTA PARA HACER EFECTIVO MI REGISTRO Y OFERTAS

1. Llenar completamente este formulario y firmar al pie del mismo.
2. Acepto las ofertas que puje con mi paleta y confirmo las ofertas aquí expresadas.
3. En caso de hacer ofertas en ausencia o telefónicas, deberán ser enviadas con un mínimo de 3 hrs de anticipación, sin excepciones.
4. La garantía por cualquier medio utilizado, debe de ser validada y aceptada por el personal de GIMAU.
5. Acepto el cargo de Premium sobre el precio de martillo de mas del 17.4 % más IVA por concepto de comisión e IVA.
6. Una vez firmado y aceptado el presente documento, se pacta el compromiso de ambas partes. Se ejercerá la garantía cuando el cliente no cumpla con el (los) pago(s) de su interés no pagados.

Atendio_____
Acepto también los términos al reverso
Comprador**GIMAU**
CASA DE SUBASTAS

DERECHOS Y RESPONSABILIDADES DEL COMPRADOR

Por favor, leerlas con detenimiento y especial atención.

Una vez firmado el frente de este documento y registrado, se pacta el compromiso de ambas partes.

Es Responsabilidad y Obligación del comprador estar enterado del reglamento descrito a continuación de compra en subasta. Después de que se concreta la compra de martillo del lote en la subasta, desde este momento GRUPO GIMAU, S.A. de C.V. se deslinda de toda responsabilidad que le compete; y esta misma pasa a ser responsabilidad del comprador siendo el único responsable por cualquier daño o perjuicio ocasionado por el lote recién comprado. En el momento que se acredite la transacción del lote, el comprador o nuevo dueño, deberá pagar y retirar su lote, en un plazo máximo no mayor de 2 días hábiles a la subasta, en la dirección designada por GIMAU contando con la Forma de Registro firmada y sellada, junto con la Forma de Entrega de Lotes pagada, firmada y sellada por GRUPO GIMAU, S. A. de C.V. Para cualquier duda o aclaración consulte a uno de nuestros asesores.

REGISTRO

1. Para participar y acceder a la subasta es necesario estar registrado, y es obligatorio dejar una garantía real y de respaldo un pagaré firmado. Es importante notar que el Registro no tiene costo alguno, de no adjudicarse ningún lote durante la subasta Usted recibirá su garantía íntegra y no habrá cargo alguno.

EXHIBICION DE SUBASTA

1. Revise los lotes en exhibición con tiempo para su inspección.
2. La duda sobre los lotes debe ser aclarada antes de su compra.
3. El texto en el catálogo sobre un lote, ya sea oral ó escrita, por ejemplo, un artista, origen, historia o cualquier periodo, un objeto, metal, madera ó precios son responsabilidad única y exclusiva del propietario consignante de la pieza a subasta. Nuestra opinión es formada honestamente y en acuerdo al estándar de cuidado esperado de una casa de subastas. Recomendamos que, en el caso de objetos significativamente valiosos, busquen un consejo. La condición y naturaleza de los lotes vendidos en nuestra subasta es tal, que éstos raramente se encontrarán en perfectas condiciones y quizá tienden, dada su antigüedad, a mostrar signos de rotura desgaste, imperfecciones ó restauraciones. Por consiguiente, recomendamos que siempre observe a detalle las piezas personalmente y, particularmente en el caso de cualquier objeto de valor importante, se solicite opinión a un restaurador o cualquier otro consejero profesional de su confianza.
4. No se aceptarán reclamaciones ni devoluciones sobre daños, desperfectos, o reparaciones aunque estos no se hagan constar en el catálogo. Por esta razón, Si tiene dudas, por favor No compre.

DURANTE LA SUBASTA

1. El organizador tiene el derecho de reservar la admisión a la subasta y el derecho a rechazar cualquier oferta.
2. Valores estimados: Son los 2 precios que se publican del lote y es el valor de mercado que puede tener. Al iniciar la puja el martillero dará a conocer los precios de salida de cada lote.
3. Valores de reserva, en caso de tenerlo en algún lote a subastar el martillero lo dará a conocer al inicio de dicho lote.
4. El comprador es responsable del uso de la paleta que se le asigne. Es importante que conserve su paleta ya que será necesario regresarla en el módulo de registro para poder reclamar su garantía. Los lotes son adjudicados al número de paleta que haga mejor la oferta sin importar quien esté haciendo su uso. Por esta razón, se pide que no deje que otras personas usen su paleta. Basta levantar la paleta al momento de estar subastando un lote que se haga efectiva la oferta por el mismo. El martillero pedirá a la sala un aumento de aproximadamente 10 % del precio actual del lote después de cada oferta, aunque será decisión del martillero el aumento que se pida. En el momento que el monto que el martillero pida no sea aceptado por la sala se considerará como adjudicado a la paleta que haya aceptado la última oferta.

COMPRANDO EN LA SUBASTA

1. Al sonar el martillo, el lote queda adjudicado al mejor postor y el comprador está aceptando la responsabilidad de pagar el precio de martillo, incluyendo la comisión del comprador llamada Premium, y los impuestos dando un total de 17.4 % sobre el precio de martillo y otros cargos cuando éstos se indiquen y apliquen.

DESPUES DE LA SUBASTA

1. Si se retira antes de terminar la subasta deberá recoger su estado de cuenta y firmarlo, para que esté enterado de sus cargos, contará 2 días hábiles para liquidar su cuenta ó también si así lo prefiere ahí puede pagar el total de su compra. Los lotes pagados se entregarán ese día solo las de fácil manejo, en caso de piezas donde se necesite más de 2 personas podrán ser recogidos los 5 días hábiles siguientes a la subasta en la dirección marcada por GIMAU, entregando el Formato de Pagado.
2. La adjudicación de lotes lleva una comisión sobre el precio de martillo llamada Premium del 15 % más el IVA 16 %, que totaliza el 17.4 % que será cargado a su cuenta. El total de su saldo tendrá que ser pagado para devolverle su garantía. El pago puede ser en efectivo, cheque, T de C, ó transferencia. Si usted liquida con cheque, tome en cuenta que hasta que se acredite el importe en nuestra cuenta, se podrá(n) entregar su(s) pieza(s). Cheques rebotados generará un cargo. Si su pago es con tarjeta de crédito ó débito tendrá un cargo extra del 5 % Visa, MasterCard y Am Exp.
3. No aceptarán pagos por lotes comprados por quien no sea el comprador registrado.
4. Los pagos serán recibidos únicamente por GRUPO GIMAU, S.A. DE C.V. y será el único que podrá autorizar y aprobar la entrega de los lotes pagados.
5. Si su pago es posterior a la fecha límite, 3er día, GIMAU tendrá derecho de realizar el cobro a través de la garantía otorgada.
6. En caso de la necesidad de exigirse el cobro mediante el pagaré al no presentarse el comprador a pagar después de 10 días de la subasta habrá un cargo extra del 30 % sobre el valor de la cuenta.

RESOLUCION DE CONFLICTOS

1. Las discrepancias que puedan surgir entre la casa de subastas y el comprador serán sujetas a revisión de los records (video) que la casa de subastas tenga a su mano para llevar a una resolución justa del conflicto. La casa de subastas se reserva el derecho de retener la garantía del cliente en cuestión hasta después de la resolución del conflicto el cual tendrá la calidad de inapelable.

ENTREGA DE LOTES

1. Los lotes pagados podrán ser recogidos los 5 días siguientes a la subasta en la dirección marcada por la Casa de Subastas contando con la Forma de Registro firmada y sellada o una Forma de Entrega de Lotes. Las piezas se entregarán en las condiciones que se encuentran y tal como se observan, es decir, con o sin caja, marco, envoltura, empaque. Es importante que las revise bien. GIMAU, no se hace responsable por cualquier desprendimiento o maltrato generado en la mercancía almacenada.
2. Lote que no se recojan después de su pago llevará un cargo de almacenamiento diario a razón de \$ 50 pesos después del 5to día hábil y hasta cumplir 60 días naturales después de la subasta.
3. Lotes no retirados después de 60 días serán rematados en subasta y el importe generado será propiedad de la casa de subastas para pagar el almacenaje, y gastos generados de lote.

FACTURACIÓN

1. Si requiere factura por el Premium, por favor solicítela en la oficina de GIMAU al hacer el pago de sus lotes.





GIMAU

CASA DE SUBASTAS

CONTACTO

81 8356 0901

www.gimau.com