

SUBASTA

para Nuevos Coleccionistas con un poco de Monedas

JUEVES 04 DE NOVIEMBRE

6:30 PM

HOTEL QUINTA REAL

CENA - SUBASTA



GIMAU

CASA DE SUBASTAS

GIMAU

CASA DE SUBASTAS

Carta del Fundador / CEO



Ahora tendremos Cena - Subasta

[Reserva tu membresía](#)

Hola a todos

Esperamos que todos se encuentren muy bien de salud en compañía de toda su familia. Amigas(os) coleccionistas, les tenemos para esta subasta, algo que no hemos podido hacer, invitarlos a ustedes a acompañarnos, en esta ocasión será en el Hotel Quinta Real, es necesario con membresía

Trabajamos mucho por ofrecerles nuevas maneras de participar, en mayo les ofrecimos el poder comprar por nuestra App con transmisión en vivo en tiempo real, ahora los invitamos a un nuevo tipo de subastas, estas se llamaran Subasta para nuevos coleccionistas con un poco de monedas, los invitamos a que revisen el catálogo con las piezas que también saldrán a subasta este mismo jueves 4 de Noviembre, y por favor si tienen alguna sugerencia no duden en decirnos lo que nosotros no alcanzamos a ver, es decir, ayudenos a eliminar el punto ciego para poder ofrecerles lo mejor de GIMAU.

Cena y Subasta “Para Nuevos Coleccionistas con un poco de Monedas”

DÍA *Jueves 4 de Noviembre / Hotel Quinta Real / 6:30 PM /*

Transmisión en vivo

APP *GIMAU*

Exhibición en GIMAU

DÍA *Lunes 25 de Octubre al jueves 4 de Noviembre*

HR *9 a 19 hrs / Lunes a Viernes*

10 a 14 hrs / Sábados

OF *Calzada del Valle 318 Ore, esquina con Moctezuma,*

Col del Valle, San Pedro Garza García, N.L., México

Como se llevará acabo la subasta

OP 1 *Con participación y ofertas Presenciales en el lugar del evento*

OP 2 *Con ofertas en Ausencia*

OP 3 *Con ofertas Telefónicas*

OP 4 *Participa en tu celular a través de la app GIMAU*

OP 5 *Participa en Línea desde tu computadora en www.auction.gimau.com*

NOTA *Por favor hagan su registro y ofertas antes del 3 de Noviembre*

Estamos a sus ordenes

OF *81 8356 0901 / 04 / 07*

WAT *whatsapp GIMAU 81 2333 1403*

MAIL *Srita Erika Lobo erika@gimau.com*

Guillermo Garza Fernández

Fundador / ceo

guillermo@gimau.com

La Primera Casa de Subastas en Monterrey



Lote 21 Diente de Megalodon

Salida 1 peso

Subasta Para Nuevos Coleccionistas con un poco de Monedas

Jueves 4 de Noviembre

Esta subasta se hará en el Hotel Quinta Real de manera segura.

REGISTRO PARA SUBASTA:

Igual que en un hotel, con identificación y dejando una garantía de \$ 5,000 pesos, si en subasta no lograste comprar se devolverá la garantía antes de los 7 días.

Le sugerimos registrarse como fecha limite dos días antes de la subasta.

Para participar en la subasta y asistir presencialmente es necesario comprar una membresía.

Se pueden registrar en:

- nuestras oficinas
- app GIMAU
- www.auction.gimau.com

Consulte la guía rápida para acceder a la subasta en este catálogo.

NUESTRO EQUIPO

Peritos valuadores expertos a su servicio en joyería, relojes, arte, cristal y porcelana, libros y documentos, juguetes antiguos, monedas y billetes, marfil, plata, antigüedades, estampillas y tapetes.

VALUACIONES Y CERTIFICACIONES

Valuación formal de diamantes, joyas, relojes, antigüedades, objetos y colecciones de valor.

RESTAURACIONES

Restauraciones de joyas, relojes, diamantes, antigüedades, marfil y trabajos de arte.

COMPRAS

Pagos inmediatos por joyas, relojes, centenarios, oro y plata. Pagamos de inmediato todo lo que no sea subastable después de haber sido valuados por un experto; se paga como metal al mejor precio internacional del mercado.

REVISE EL CATÁLOGO

Echar un vistazo a nuestro catálogo es una gran forma de descubrir más acerca de lo que saldrá en próximas subastas; de vez en cuando revise el sitio Web en www.gimau.com donde es posible ver todos los lotes.

EXHIBICIÓN DE LOTES

Acércate a nuestras oficinas y encuentra una gran variedad de piezas interesantes perdidos en la historia, entrada sin costo.

DESCRIPCIONES

Cubren la información básica de catálogo, como tamaño, fecha o antigüedad, medio, tipo, atribución, cantidad, etcétera.

VALORES

Ejemplo: \$70,000 - 100,000 mxn

Estos precios son en pesos mexicanos.

Los valores de catálogo son una guía del valor estimado.

ADQUIERE TU MEMBRESÍA GIMAU

Es necesario para participar de manera presencial en las subastas que se llevaran a cabo en el Hotel Quinta Real y para disfrutar de nuestros beneficios GIMAU VIP

- Cupo limitado
- Queremos que te sientas seguro como en la sala de tu casa
- Contamos con todos los protocolos de higiene
- Solicite informes



Ahora tendremos Cena - Subasta

[Reserva tu membresía](#)

- Puedes participar en nuestras subastas de manera presencial con tu membresía
- No necesitas membresía para seguir participando con ofertas en ausencia o telefónicas

Guía para Acceder a la Subasta

1



REGISTRO DEL COMPRADOR

Si no ha ofertado o consignado anteriormente con nosotros le pediremos presentarse en el área de Atención a Clientes:

Persona Física: Identificación oficial con fotografía (credencial de elector o pasaporte) y, si no se muestra su dirección en la identificación, también será necesario un comprobante de domicilio.
Persona moral: Acta Constitutiva y RFC.

Su registro si va a estar presente en la subasta deberá de “efectuarse al menos 2 días antes” de la subasta, si participa con oferta en ausencia o telefonica usted deberá estar registrado al menos 3 días antes ya con sus ofertas presentadas a Erika Lobo erika@gimau.com para poder tener derecho a una paleta. Asi mismo, dejar una garantía de \$5,000.00 Moneda Nacional (Cinco mil pesos 00/100 M.N.) en efectivo, tarjeta de crédito ó una transferencia a Grupo GIMAU S.A. de C.V. a la cuenta de Bancomer No. 0110229784, Clabe Interbancaria No.: 012580001102297846, una vez hecho el depósito por favor enviarlo con sus datos, fotografía del INE y su cuenta interbancaria al correo: alejandro@gimau.com Esta garantía si usted no compra nada en subasta se le devolverá antes de los 7 días.

2



ASIGNACIÓN DE PALETA

Una vez que se haya registrado en nuestro sistema, se le asignará una paleta. Mediante ésta, usted tendrá la posibilidad de pujar (ofertar) por el (los) lote(s) en el(los) que esté interesado en adquirirlo(s) y usted podrá pagar en ese momento o hasta dos días hábiles posteriores a la subasta.

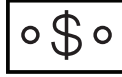
3



ADJUDICACIÓN

Si usted fue quien llevó a cabo la última puja (oferta más alta) por el lote ofrecido por el martillero, usted es el nuevo propietario de dicho lote (una vez que se hayan liquidado las obligaciones que se detallan en la sección “pago y propiedad”).

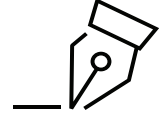
4



PAGO

Por favor tome en cuenta que GIMAU no aceptará pagos por lotes comprados por quien no sea el comprador registrado. Los lotes comprados en GIMAU pueden ser pagados mediante transferencia electrónica, tarjetas crédito (aplican comisiones bancarias), efectivo o cheque nominativo. Su compra deberá de ser cubierta el mismo día o hasta 2 días hábiles posteriores a la subasta.

5



OFERTAS ESCRITAS EXITOSAS

GIMAU notificará a los compradores exitosos. Aunque se envíen los estados de cuenta por correo electrónico después de la subasta, no aceptamos responsabilidad por notificarle los resultados de sus ofertas. Los compradores son animados a contactarnos por teléfono o en persona tan pronto sea posible, después de la subasta, para obtener detalles sobre los resultados de sus ventas, a fin de evitar incurrir en innecesarios cargos por almacenamiento.

Condiciones de Venta

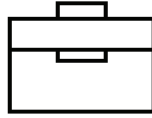
1



CONDICIÓN

La naturaleza de los lotes vendidos en nuestra subasta es tal, que éstos raramente se encontrarán en perfectas condiciones, y probablemente tienden, dada su naturaleza y antigüedad, a mostrar signos de desgaste, rotura, imperfecciones, restauraciones o reparaciones. Por consiguiente, recomendamos que siempre observe a detalle las piezas personalmente y, particularmente en el caso de cualquier objeto de valor importante, que solicite a su propio restaurador o cualquier otro consejero profesional a informarle al avanzar en la oferta.

2



ATRIBUCIÓN

Cualquier afirmación hecha por GIMAU sobre cualquier lote, ya sea oral o escrita, concerniendo atribución a, por ejemplo, un artista, escuela, lugar de origen, historia o proveniencia o cualquier fecha o periodo, son expresiones de nuestra opinión o creencia. Nuestras opiniones y creencias han sido formadas honestamente y en acuerdo con los estándares de cuidado, razonablemente esperados de una casa de subastas, dado a la importancia que se le ha dado al valor estimado del objeto y la naturaleza de la subasta en que es incluida. Esto debe ser claramente entendido que, debido a la naturaleza de nuestro proceso. Le sugerimos llevar a cabo una investigación exhaustiva del tipo asumida por profesionales históricos y eruditos, y también que, así como la investigación se desarrolla, la erudición y pericia evoluciona, las opiniones en esta materia pueden cambiar. Por lo tanto. Recomendamos que, particularmente en el caso de objetos significativamente valiosos, busque consejo en las distintas materias por parte de sus asesores profesionales.

3



ESTIMADOS

Los precios estimados de venta no deben ser tomados como afirmaciones en el cual el producto se venderá o su valor para cualquier otro propósito.

Durante la Subasta

1



RESERVA DE ADMISIÓN

GIMAU tiene el derecho, a nuestra completa discreción, de reservar la admisión a cualquier subasta y el derecho a rechazar cualquier oferta.

2



OFERTAR EN NOMBRE PROPIO

Al hacer una oferta, el comprador está aceptando responsabilidad personal de pagar el precio comprado, incluyendo la comisión del comprador, los impuestos y otros cargos cuando éstos apliquen.

3



OFERTAS EN AUSENCIA

Usaremos un esfuerzo razonable para llevar a cabo ofertas escritas entregadas antes de la venta para la conveniencia de clientes que no están en la subasta de manera presencial, por un agente o por teléfono. Las ofertas deben hacerse en la moneda nacional. Si recibimos diferentes ofertas escritas por un mismo lote en cantidades idénticas, y en la subasta éstas son más altas, el lote será vendido a la persona cuya oferta en ausencia haya sido recibida y aceptada primero. Solo se recibirán sus ofertas en ausencia hasta 3 días antes del día de la subasta.

4

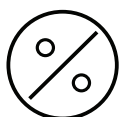


OFERTAS TELEFÓNICAS

Si un comprador hace una reservación con nosotros antes de la conmemoración de la venta, nosotros haremos un esfuerzo razonable para contactarlo, a fin de permitirle participar en la oferta por teléfono; sin embargo, no aceptamos responsabilidad por no tener éxito en el proceso. Solo se recibirán sus ofertas telefónicas hasta 3 días antes del día de la subasta.

Después de la Subasta

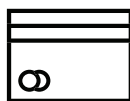
1



COMISIÓN DEL COMPRADOR

En adición al precio de martillo, el comprador accede a pagar la comisión del comprador (15 %), más el impuesto al valor agregado sobre la comisión (16 %), que totaliza el 17.4 %.

2



PAGO Y PROPIEDAD

El comprador debe pagar la cantidad completa en un plazo no mayor de dos (2) días hábiles después de la subasta. El comprador no adquirirá el título del lote hasta que todas las cantidades debidas del comprador hayan sido recibidas en plenitud cumpliendo con las comisiones e impuestos derivados de la operación. Recuerde que el(los) lote(s) comprado(s) en GIMAU puede(n) ser pagado(s) mediante transferencia electrónica, depósito bancario, tarjeta de crédito (aplican comisiones bancarias), efectivo o cheque nominativo. Si usted liquida con cheque, tome en cuenta que hasta que se acredite el importe en nuestra cuenta, se podrá(n) entregar su(s) pieza(s).

Pagos con transferencia:

Grupo GIMAU S.A. de C.V. a la cuenta de Bancomer No. 0110229784, Clave Interbancaria No.: 012580001102297846, una vez hecho el depósito por favor enviarlo con sus datos, al correo: alejandro@gimau.com

3



RECOLECCIÓN DE LOS LOTES

Podemos darnos el derecho a retener objetos vendidos hasta que todas las cantidades debidas hayan sido liquidadas o hasta que el comprador haya realizado cualquier otra obligación extraordinaria que requiramos. Sujeto a esto, el comprador deberá recoger los lotes comprados en menos de cinco (5) días hábiles a partir de la venta para evitar cargos por almacenaje, entre otros.

Derechos de Autor

Los derechos de autor de todas las imágenes, ilustraciones y material escrito producido por o para GIMAU relacionados a un lote, incluyendo el contenido de este catálogo, son y permanecerán todo el tiempo bajo la propiedad de GIMAU, y no deberán ser usados por el comprador, o cualquier otro sin previo consentimiento por escrito por parte de GIMAU.

1^{ra} SUBASTA DE BIENES RAÍCES
Propiedades de Colección

MIÉRCOLES 1 DE DICIEMBRE

Las Paranguas

OBRA DEL ARTISTA CON ALMA DE ALBAÑIL
JUAN TORRES

Ubicada en el "Pueblo Secreto" de Garcia, N.L.

VIE 29 OCT.

OPEN HOUSE
EXCLUSIVO PARA AGENCIAS
DE BIENES RAÍCES

SAB 30 OCT.

OPEN HOUSE
EXCLUSIVO PARA EMPRESARIOS,
ABOGADOS Y NOTARIOS

DOM 31 OCT.

OPEN HOUSE
ABIERTO PARA ESCUELAS
Y PÚBLICO EN GENERAL

HORARIO DE 10 A.M. A 6 P.M.

FECHAS PRIVADAS PARA COMPRADORES:

LUNES 1 DE NOVIEMBRE AL MARTES 30 DE NOVIEMBRE, HORARIO DE 8 A.M. A 9. P.M.

AGENDA TU VISITA

☎ 81 8356 0901 / 04 / 07

📞 81 2333 1403

PRÓXIMO EVENTO

NOV
18

Subasta

RELOJES ARTE Y JOYAS

GARGANTILLA CARTIER

PRÓXIMO EVENTO:

NOV
27

Subasta

AUTOS
DE COLECCIÓN

FERRARI F430

CONTACTANOS:

CALZADA DEL VALLE # 318 OTE.
COLONIA DEL VALLE, 66220
SAN PEDRO GARZA GARCÍA
NUEVO LEÓN, MÉXICO

TELÉFONOS:
81 8356 0901 / 04 / 07

GIMAU.COM  

WHATSAPP:

ATENCIÓN A CLIENTES – 81 2333 1403
* DEPTO. VALUACIONES – 81 1778 0202
DEPTO. BIENES RAÍCES – 81 1824 1273
DEPTO. AUTOS DE COLECCIÓN – 81 1072 1666

* HERENCIAS, MONEDAS, ORO, PLATA, DIAMANTES,
JOYAS, RELOJES, ARTE Y ANTIGÜEDADES

CONOCE A NUESTROS PATROCINADORES OFICIALES:

GIMAU

CASA DE SUBASTAS

Tu historia al mejor valor

Somos la única empresa mexicana que valúa tus objetos en su totalidad

¡Llámanos!

Tel. (81) 8356 0901 | 04 | 07

Otorgamos el mejor valor
para vender al mejor postor

Inscríbete para recibir nuestros Catálogos

hola@gimau.com

Whatsapp 81 2333 1403

Joyas | Diamantes | Marfiles | Relojes | Arte | Antigüedades | Herencias

Oficinas Generales GIMAU

Calzada del Valle No. 318 Ote.
Colonia del Valle, 66220
San Pedro Garza García,
Nuevo León, México

DERECHOS Y RESPONSABILIDADES DEL COMPRADOR

Por favor, leerlas con detenimiento y especial atención.

Una vez firmado el frente de este documento y registrado, se pacta el compromiso de ambas partes.

Es Responsabilidad y Obligación del comprador estar enterado del reglamento descrito a continuación de compra en subasta. Después de que se concreta la compra de martillo del lote en la subasta, desde este momento GRUPO GIMAU, S.A. de C.V. se deslinda de toda responsabilidad que le compete; y esta misma pasa a ser responsabilidad del comprador siendo el único responsable por cualquier daño o perjuicio ocasionado por el lote recién comprado. En el momento que se acredite la transacción del lote, el comprador o nuevo dueño, deberá pagar y retirar su lote, en un plazo máximo no mayor de 2 días hábiles a la subasta, en la dirección designada por GIMAU contando con la Forma de Registro firmada y sellada, junto con la Forma de Entrega de Lotes pagada, firmada y sellada por GRUPO GIMAU, S. A. de C.V. Para cualquier duda o aclaración consulte a uno de nuestros asesores.

REGISTRO

1. Para participar y acceder a la subasta es necesario estar registrado, y es obligatorio dejar una garantía real y de respaldo un pagaré firmado. Es importante notar que el Registro no tiene costo alguno, de no adjudicarse ningún lote durante la subasta Usted recibirá su garantía íntegra y no habrá cargo alguno.

EXHIBICION DE SUBASTA

1. Revise los lotes en exhibición con tiempo para su inspección.
2. La duda sobre los lotes debe ser aclarada antes de su compra.
3. El texto en el catálogo sobre un lote, ya sea oral ó escrita, por ejemplo, un artista, origen, historia o cualquier periodo, un objeto, metal, madera ó precios son responsabilidad única y exclusiva del propietario consignante de la pieza a subasta. Nuestra opinión es formada honestamente y en acuerdo al estándar de cuidado esperado de una casa de subastas. Recomendamos que, en el caso de objetos significativamente valiosos, busquen un consejo. La condición y naturaleza de los lotes vendidos en nuestra subasta es tal, que éstos raramente se encontrarán en perfectas condiciones y quizá tienden, dada su antigüedad, a mostrar signos de rotura desgaste, imperfecciones ó restauraciones. Por consiguiente, recomendamos que siempre observe a detalle las piezas personalmente y, particularmente en el caso de cualquier objeto de valor importante, se solicite opinión a un restaurador o cualquier otro consejero profesional de su confianza.
4. No se aceptarán reclamaciones ni devoluciones sobre daños, desperfectos, o reparaciones aunque estos no se hagan constar en el catálogo. Por esta razón, Si tiene dudas, por favor No compre.

DURANTE LA SUBASTA

1. El organizador tiene el derecho de reservar la admisión a la subasta y el derecho a rechazar cualquier oferta.
2. Valores estimados: Son los 2 precios que se publican del lote y es el valor de mercado que puede tener. Al iniciar la puja el martillero dará a conocer los precios de salida de cada lote.
3. Valores de reserva, en caso de tenerlo en algún lote a subastar el martillero lo dará a conocer al inicio de dicho lote.
4. El comprador es responsable del uso de la paleta que se le asigne. Es importante que conserve su paleta ya que será necesario regresarla en el módulo de registro para poder reclamar su garantía. Los lotes son adjudicados al número de paleta que haga mejor la oferta sin importar quien esté haciendo su uso. Por esta razón, se pide que no deje que otras personas usen su paleta. Basta levantar la paleta al momento de estar subastando un lote que se haga efectiva la oferta por el mismo. El martillero pedirá a la sala un aumento de aproximadamente 10 % del precio actual del lote después de cada oferta, aunque será decisión del martillero el aumento que se pida. En el momento que el monto que el martillero pida no sea aceptado por la sala se considerará como adjudicado a la paleta que haya aceptado la última oferta.

COMPRANDO EN LA SUBASTA

1. Al sonar el martillo, el lote queda adjudicado al mejor postor y el comprador está aceptando la responsabilidad de pagar el precio de martillo, incluyendo la comisión del comprador llamada Premium, y los impuestos dando un total de 17.4 % sobre el precio de martillo y otros cargos cuando éstos se indiquen y apliquen.

DESPUES DE LA SUBASTA

1. Si se retira antes de terminar la subasta deberá recoger su estado de cuenta y firmarlo, para que esté enterado de sus cargos, contará 2 días hábiles para liquidar su cuenta ó también si así lo prefiere ahí puede pagar el total de su compra. Los lotes pagados se entregarán ese día solo las de fácil manejo, en caso de piezas donde se necesite más de 2 personas podrán ser recogidos los 5 días hábiles siguientes a la subasta en la dirección marcada por GIMAU, entregando el Formato de Pagado.
2. La adjudicación de lotes lleva una comisión sobre el precio de martillo llamada Premium del 15 % más el IVA 16 %, que totaliza el 17.4 % que será cargado a su cuenta. El total de su saldo tendrá que ser pagado para devolverle su garantía. El pago puede ser en efectivo, cheque, T de C, ó transferencia. Si usted liquida con cheque, tome en cuenta que hasta que se acredite el importe en nuestra cuenta, se podrá(n) entregar su(s) pieza(s). Cheques rebotados generará un cargo. Si su pago es con tarjeta de crédito ó débito tendrá un cargo extra del 5 % Visa, MasterCard y Am Exp.
3. No aceptarán pagos por lotes comprados por quien no sea el comprador registrado.
4. Los pagos serán recibidos únicamente por GRUPO GIMAU, S.A. DE C.V. y será el único que podrá autorizar y aprobar la entrega de los lotes pagados.
5. Si su pago es posterior a la fecha límite, 3er día, GIMAU tendrá derecho de realizar el cobro a través de la garantía otorgada.
6. En caso de la necesidad de exigirse el cobro mediante el pagaré al no presentarse el comprador a pagar después de 10 días de la subasta habrá un cargo extra del 30 % sobre el valor de la cuenta.

RESOLUCION DE CONFLICTOS

1. Las discrepancias que puedan surgir entre la casa de subastas y el comprador serán sujetas a revisión de los records (video) que la casa de subastas tenga a su mano para llevar a una resolución justa del conflicto. La casa de subastas se reserva el derecho de retener la garantía del cliente en cuestión hasta después de la resolución del conflicto el cual tendrá la calidad de inapelable.

ENTREGA DE LOTES

1. Los lotes pagados podrán ser recogidos los 5 días siguientes a la subasta en la dirección marcada por la Casa de Subastas contando con la Forma de Registro firmada y sellada o una Forma de Entrega de Lotes. Las piezas se entregarán en las condiciones que se encuentran y tal como se observan, es decir, con o sin caja, marco, envoltura, empaque. Es importante que las revise bien. GIMAU, no se hace responsable por cualquier desprendimiento o maltrato generado en la mercancía almacenada.
2. Lotes que no se recojan después de su pago llevarán un cargo de almacenamiento diario a razón de \$ 50 pesos después del 5to día hábil y hasta cumplir 60 días naturales después de la subasta.
3. Lotes no retirados después de 60 días serán rematados en subasta y el importe generado será propiedad de la casa de subastas para pagar el almacenaje, y gastos generados de lote.

FACTURACIÓN

1. Si requiere factura por el Premium, por favor solicítela en la oficina de GIMAU al hacer el pago de sus lotes.

FOLIO No. PALETA No. TIPO DE OFERTA: PRESENCIAL AUSENCIA TELEFÓNICA APP WEB

FECHA: _____

DATOS DEL CLIENTE.¿DESEO RECIBIR CATÁLOGOS GIMAU? No Si

NOMBRE: _____

CONSULTE NUESTRO AVISO DE PRIVACIDAD. LOS DATOS AQUÍ PROPORCIONADOS SON EXCLUSIVAMENTE PARA USO DE GIMAU CASA DE SUBASTAS.TELÉFONO: _____ CELULAR: _____ E-MAIL: _____ IDENTIFICACIÓN OFICIAL: IFE PASAPORTE NO. _____

DIRECCIÓN: _____ C.P.: _____

CIUDAD: _____ MUNICIPIO: _____ ESTADO: _____ PAÍS: _____

RFC: _____

GARANTIA PARA PARTICIPAR EN SUBASTA, REQUISITO OBLIGATORIO. TRANSFERENCIA EFECTIVO CHEQUE MONTO: _____ VISA AMERICAN EXPRESS MASTERCARD

NÚMERO DE TARJETA DE CRÉDITO: _____ / _____ / _____

INFORMACIÓN PARA REEMBOLSO DE GARANTÍA, EN CASO DE NO REALIZAR COMPRA.

NÚMERO DE CUENTA: _____ BANCO: _____

NÚMERO DE CLABE: _____

PAGARÉ

No.

1 DE 1

BUENO POR \$

DEBO(MOS) Y PAGARÉ(MOS) INCONDICIONALMENTE POR ESTE PAGARÉ A LA ORDEN DE: GRUPO GIMAU, S.A. DE C.V. EN SAN PEDRO GARZA GARCÍA, NUEVO LEÓN, MÉXICO, A PAGAR EL DÍA _____.

LA CANTIDAD DE:

VALOR RECIBIDO A MI (NUESTRA) ENTERA SATISFACCIÓN. ESTE PAGARÉ FORMA PARTE DE UNA SERIE NUMERADA DEL ____ AL ____ Y TODOS ESTÁN SUJETOS A LA CONDICIÓN DE QUE, AL NO PAGARSE CUALQUIERA DE ELLOS A SU VENCIMIENTO, SERÁN EXIGIBLES TODOS LOS QUE LE SIGAN EN NÚMERO, ADEMÁS DE LOS YA VENCIDOS DESDE LA FECHA DE VENCIMIENTO DE ESTE DOCUMENTO HASTA EL DÍA DE SU LIQUIDACIÓN, CAUSARÁ INTERESES MORATORIOS AL TIPO DE 5% MENSUAL, PAGADERO EN ESTA CIUDAD, JUNTAMENTE CON EL PRINCIPAL.

ME RESPONSABILIZO DE PAGAR MIS COMPRAS **ACEPTO****FIRMA** _____

ACEPTO LAS CONDICIONES DE SUBASTA PARA HACER EFECTIVO MI REGISTRO Y OFERTAS:

1. LLENAR COMPLETAMENTE ESTE FORMULARIO Y FIRMAR AL PIE DEL MISMO.
2. ACEPTO LAS OFERTAS QUE PUJE CON MI PALETA Y CONFIRMO LAS OFERTAS AQUÍ EXPRESADAS.
3. EN CASO DE HACER OFERTAS EN AUSENCIA O TELEFÓNICAS, DEBERÁN SER ENVIADAS CON UN MÍNIMO DE 3 HRS DE ANTICIPACIÓN, SIN EXCEPCIÓN.
4. LA GARANTÍA POR CUALQUIER MEDIO UTILIZADO, DEBE DE SER VALIDADA Y ACEPTADA POR PERSONAL DE GIMAU.
5. ACEPTO EL CARGO DE PREMIUM SOBRE EL PRECIO DE MARTILLO DEL 17.4 % POR CONCEPTO DE COMISIÓN E IVA.
6. UNA VEZ FIRMADO Y ACEPTADO EL PRESENTE DOCUMENTO, SE PACTA EL COMPROMISO DE AMBAS PARTES. SE EJERCERÁ LA GARANTÍA CUANDO EL CLIENTE NO CUMPLA CON EL (LOS) PAGO(S) DEL(LOS) LOTE(S) DE SU INTERÉS NO PAGADOS.

WEB. gimau.com

OFICINA / GALERIA

CALZADA DEL VALLE 318 OTE. COL. DEL VALLE,
SAN PEDRO GARZA GARCÍA, N.L. 66220, MX.

TEL. 81 8356 0901

WATS. 81 2333 1403

ATENDIÓ _____

COMPRADOR _____

ACEPTO TAMBIÉN LOS TÉRMINOS AL REVERSO.

Escanea este código

PARA VER

FOTOS A DETALLE



Ahora tendremos Cena - Subasta

Reserva tu membresía

GIMAU

CASA DE SUBASTAS



1 JUEGO DE MOBILIARIO AUSTRIACO

Diseño a la manera de la marca europea, Fischel & Söhne. Diseñados y manufacturados en Viena. Consta de dos sillas y una mecedora, todo elaborado en madera tallada. Total 3 piezas. Circa 1960's.

Mecedora: 103 x 103 x 43 cm

Sillas: 82 x 45 x 48 cm c/u

Con ligeros detalles correspondientes a su edad, la mecedora presenta rotura en el bejuco

Salida 1 peso



2 SILLONES ESTILO VICTORIANO

Elaborados en ratán y mimbre, con decoración de motivos geométricos y gran respaldo ovalado. Incluye 2 cojines.

153 x 120 x 55 cm.

V. Salida: \$ 3,000



3 PUPITRE ESCOLAR DE MADERA

Consta de asiento, respaldo y mesa; la mesa tiene ranura portaplápices, incluye cajón para guardar objetos como lápices, cuadernos, etc.,

Con ligeros desgaste de uso.

73 x 53 x 81 cm.

Salida 1 peso



4 CONSOLA MÉXICANA

Consta de 3 cajones, jaladeras de metal y incluye motas. Elaborado en madera y de estilo clásica.

Con ligeros desgaste de uso.

78 x 107 x 55 cm.

V. Salida: \$ 1,200



5 ALHAJERO MEXICANO

Consta de 12 cajones, con jaladeras de metal, elaborado en madera.

En perfectas condiciones.

66 x 57 x 39 cm

V. Salida: \$ 2,500



6 LIBRERO RÚSTICO

Librero con 3 repisas y 2 cajones inferiores, jaladeras de metal. Elaborado en madera, con molduras en la parte superior e inferior.

180 x 97 x 33 cm

V. Salida: \$ 2,000



7 HUMBERTO PEDRAZA OJEDA (1939-2016)

Par de esculturas elaboradas en Bronce

Medidas el más grande: 18 x 21 x 4.5

Humberto Pedraza Ojeda es un escultor celebre por sus esculturas taurinas, la fiesta brava. Mediante su obra Pedraza intenta detener el soplo de la gracia torera e imprimir la señal de la eternidad, templar en bronce la inmovilidad, permanencia y peso con el paso, transito y fugacidad del torero en la condena diaria de un soñador y amante de los toros.

Salida 1 peso



8 MARTHA CHAPA (NUEVO LEÓN, 1946 -)

Cuatro manzanas Serigrafía sobre papel Prueba de autor Firmada en 1986 43 cm x 65 cm

Martha Chapa (1946) es una artista, pintora, escultora y escritora originaria de Monterrey, Nuevo León. Artista transgresora quien se destaca por utilizar la manzana como firma. La escena de esta obra contiene 4 manzanas, las cuales Martha Chapa considera como representantes de cada etapa de su vida. Esta obra se trata de una prueba de autor, la cual es independiente de su tiraje compuesto de 250 serigrafías. .

V. Salida: \$ 2,000



9 MORTERO ANTIGUO

Elaborado en latón de dos asas, incluye mortero.

Con ligeros desgaste de uso. Total 2 piezas.

Medidas mortero: 9 x 11 cm.

Salida 1 peso



10 PLATO VINTAGE COLECCIONABLE

Elaborado en leche de vidrio de la marca Arcopal. Con sello en la base.

Para conmemorar El Matrimonio del Príncipe Carlos y Lady Diana 29 de julio de 1981

24 cm.

Salida 1 peso



11 PLATOS DECORATIVOS

Elaborados en porcelana de la marca Limoges, Bavaria y weiman, incluye base.

Diámetro el más grande: 28 cm

Salida 1 peso



12 TRES REINAS

Figuras en porcelana "Hecho en Japón ocupado", pintados a mano.

Presenta señales de uso.

Altura: 26 cm.

Salida 1 peso



13 JUEGO DE TE PARA SEIS PERSONAS

Consta de 6 tazas con plato base, 6 platos para pan, jarra con tapa, dos azucareras con tapa.

Total 21 piezas y 2 tapas.

V. Salida: \$ 800



14 JUEGO DE TE PARA SEIS PERSONAS

Hecho en porcelana, diseños en transfer, consta de 6 tazas con plato base, jarra con tapa, azucarera sin tapa, y cremera.

Total 15 piezas y 1 tapa.

V. Salida: \$ 400



15 JUEGO DE TE PARA SEIS PERSONAS

Hecho en porcelana japonesa moriage decoración en relieve de dragones en color ahumado. Consta de 6 tazas con plato base, jarra con tapa, azucarera sin tapa, y cremera.

Total 15 piezas y 1 tapa.

V. Salida: \$ 800



16 JUEGO DE TE PARA SEIS PERSONAS

Para seis personas elaborado en porcelana hecho en Japón, con decoraciones de escenas galantes y detalles dorados. Consta de 6 tazas con plato base, jarra con tapa, azucarera con tapa, y cremera.

Total 15 piezas con 2 tapas.

V. Salida: \$ 900



17 CENTRO DE MESA Y CANDELABRO

Diseñado en metal plateado, consta de platón para centro de mesa, o para candelabro de cuatro velas.

Los cuatro brazos son desmontables.

Altura: 60 cm

Diámetro platón: 49 cm.

V. Salida: \$ 4,000



18 JUEGO DE CRISTAL

Consta de una jarra con cuatro vasos, un vaso con pequeñas desportillado. En cristal de presión. Total 5 piezas.

Altura jarra: 25.5 cm.

Altura vaso: 10 cm.

Salida 1 peso



19 FLORERO DE BOHEMIA

Realizado en cristal cortado, color morado.

Altura: 13.5 cm

Salida 1 peso



20 FLORERO DE CRISTAL CORTADO

Elaborado en cristal cortado transparente, con dibujos facetados y borde dentado.

Altura: 28 cm

V. Salida: \$ 1,500



21 DIENTE DE MEGALODÓN

Diente de Megalodón

Megalodón es una especie extinta de tiburón que vivió hace entre 19,8 y 2,6 millones de años, aproximadamente, durante el Cenozoico.

La necesidad de alimentarse con frecuencia resultó letal cuando la temperatura global aumentó y las presas del megalodón se fueron a aguas más frías. La escasez de alimento, unida a la aparición de nuevas especies competidoras de depredadores, como las orcas, pudo ser lo que acabó con el mayor tiburón de la historia.

Salida 1 peso



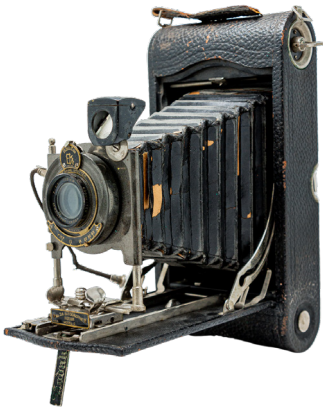
22 DIENTE DE MEGALODÓN

Diente de Megalodón

Megalodón es una especie extinta de tiburón que vivió hace entre 19,8 y 2,6 millones de años, aproximadamente, durante el Cenozoico.

La necesidad de alimentarse con frecuencia resultó letal cuando la temperatura global aumentó y las presas del megalodón se fueron a aguas más frías. La escasez de alimento, unida a la aparición de nuevas especies competidoras de depredadores, como las orcas, pudo ser lo que acabó con el mayor tiburón de la historia.

Salida 1 peso



23 CÁMARA ANTIGUA KODAK 3A

Cámara clásico EKC, 25B50T100, No. A - 122, con estuche de cuero, faltante correa. En funcionamiento.

Hecho en U.S.A.

25 x 13 x 6 cm.

Salida 1 peso



24 AVIONETA "SPITFIRE"

Hecho en vidrio, en conmemoración 50 años batalla de Inglaterra. Enmarcado

28 x 33 cm.

Salida 1 peso



25 MINI RELOJ PARA VIAJE

Marca Matthew Norman, con diseño oval en bronce, carátula blanca con números romanos en negro, con maquinaria de cuerda manual a 8 días con 17 joyas estilo Breguet, con ventanas arriba y laterales de cristal mostrando su funcionamiento interno. Modelo OV 1742. Incluye llave. Hecho en Suiza. Dimensiones: 6.6 cm alto x 6 cm frente x 5.1 cm fondo. Contemporáneo.

V. Salida: \$ 1,800



26 MINI RELOJ PARA VIAJE

Marca Matthew Norman. Con diseño rectangular en bronce, carátula blanca con números romanos en negro, con maquinaria de cuerda manual a 8 días con 17 joyas estilo Breguet, con ventanas laterales de cristal mostrando su funcionamiento interno. Modelo 1742 CC. Hecho en Suiza. Dimensiones: 6.2 cm alto x 4.6 cm frente x 3.8 cm fondo. Contemporáneo.

V. Salida: \$ 1,800



27 RELOJ PARA VIAJE

Marca Matthew Norman, carátula en color negro con imagen de garza con madre perla, números con puntos de madre perla. Maquinaria de cuerda manual de 11 Joyas con alarma, con ventanas laterales mostrando su funcionamiento interno. Modelo 1751 A / 50 A. Dimensiones: 13.4 cm alto x 9.6 cm frente x 8.3 cm fondo. Contemporáneo.

Le falta la llave.

V. Salida: \$ 4,000



28 RELOJ DE BOLSILLO MARCA JAGER LE COULTRE

También conocido como reloj para viaje. Modelo Vintage Lecoultre Memovox, con alarma. Carátula gris con centro dorado con números en barra, maquinaria de cuerda manual, número de referencia 750349. Con tripie para mantenerlo parado. Diseñado en chapa de oro. Circa 1960's.

V. Salida: \$ 3,000



29 DIJE DE LEOPARDO

Diseñado en oro amarillo de 14 kte, con esmalte con un peso de 3.3 gramos.

V. Salida: \$ 2,500



30 DIJE DE CRUZ CON DIAMANTES

12 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.24 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro amarillo de 14 kte, con un peso de 1.9 gramos.

V. Salida: \$ 2,200



31 DIJE CON DIAMANTES

4 diamantes en talla princes con un peso estimado de 0.40 ct, blancos casi limpios, en oro amarillo de 18 kte con un peso de 2.1 gramos, con cadena de oro amarillo de 14 kte con un peso de 1 gramos.

V. Salida: \$ 3,800



32 DIJE CON DIAMANTE

1 diamante en talla brillante con un peso estimado de 0.13 ct, blanco con detalles, diseñado en oro amarillo de 14 kte, con un peso de 2.7 gramos.

V. Salida: \$ 2,300



33 PULSERA TIPO TENIS

64 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 1.28 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 18 kte, con un peso de 8.9 gramos.

Largo: 17.3 cm.

Salida 1 peso



34 ARETES CON DIAMANTES

6 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.15 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 10 kte, con un peso de 1.7 gramos.

V. Salida: \$ 1,400



35 ANILLO SOLITARIO

1 diamante en talla brillante con un peso estimado de 0.26 ct, color estimado H, pureza estimada I2, diseñado en oro blanco de 14 kte, con un peso de 3.5 gramos. Anillo No. 9 1/4

V. Salida: \$ 3,800



36 ANILLO SOLITARIO

1 diamante en talla brillante con un peso estimado de 0.13 ct, color estimado H, pureza estimada SI2 diseñado en oro amarillo de 14 kte, con un peso de 2.4 gramos. Anillo No. 7

V. Salida: \$ 2,100



37 ANILLO SOLITARIO

1 diamante en talla brillante con un peso estimado de 0.30 ct, color estimado J, pureza estimada SI2, diseñado en oro blanco de 14 kte, con un peso de 4.6 gramos. Anillo No. 6 1/2

V. Salida: \$ 4,200



38 ANILLO DE RUBIE CON DIAMANTES

1 amatista en talla brillante con un peso estimado 0.43 ct, 15 rubie en talla marquis con un peso estimado de 2.20 ct, 24 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.48 ct, blancos y limpios, diseñado en oro bajo de 8 kte, con un peso de 7.2 gramos. Anillo No. 9 1/2

V. Salida: \$ 3,800



39 ANILLO DE PERLA CON LAPIZLAZULI

1 perla central en color blanco con un diámetro 4.80 mm, 12 lapizlazuli en talla cabujón y redondas, diseñado en oro amarillo de 14 kte, con un peso total de 5.5 gramos. Anillo No. 5

V. Salida: \$ 3,800



40 ANILLO DE ESMERALDA CON DIAMANTES

1 esmeralda central con lascada en talla marquis, con un peso estimado 0.43 ct, 12 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.15 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 14 kte, con un peso de 3.7 gramos. Anillo No. 5 3/4.

V. Salida: \$ 3,500



41 ANILLO DE ESMERALDA

1 esmeralda en talla esmeralda con un peso estimado de 0.64 ct, diseñado en oro amarillo de 14 kte, con un peso de 1.6 gramos.

Anillo No. 7.

V. Salida: \$ 2,200



42 ANILLO DE DIAMANTES

1 diamante central en talla brillante con un peso estimado de 0.15 ct, color estimado H, pureza estimada VS2, 16 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.16 ct, blancos y limpios, diseñado en oro blanco de 14 kte, con un peso de 2.8 gramos. Anillo No. 6

V. Salida: \$ 3,200



43 ANILLO CON DIAMANTES

1 diamante central en talla brillante con un peso estimado de 0.11 ct, con detalles y ligero color, 6 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.15 ct, con detalles, diseñado en oro amarillo de 12 kte, con un peso de 3.7 gramos. Anillo No. 6 1/4

V. Salida: \$ 3,100



44 ANILLO CHURUMBELA

3 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.02 ct, blanco y limpios, diseñado en oro blanco de 14 kte, con un peso de 1.6 gramos.

Anillo No. 6 1/4

V. Salida: \$ 1,200



45 ANILLO CHURUMBELA

10 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.10 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 14 kte, con un peso de 2.7 gramos. Anillo No. 4 3/4

V. Salida: \$ 2,200



46 ANILLO CHURUMBELA

4 zafiros en talla marquise con un peso estimado 0.72 ct, 3 diamantes en talla sencilla con un peso estimado 0.03 ct, blancos con detalles, diseñado en plata paladio, con un peso de 2.4 gramos. Anillo No. 7 1/4

V. Salida: \$ 1,900



47 ANILLO CHURUMBELA

25 diamante en talla baguet, con un peso estimado de 0.37 ct, blancos casi limpios, diseñado en oro blanco de 14 kte, con un peso de 1.6 gramos. Anillo No. 5 1/2

V. Salida: \$ 2,500



48 ANILLO CHURUMBELA

7 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.21 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 14 kte con un peso de 2.2 gramos.

Anillo No. 7 1/2

V. Salida: \$ 2,400



49 ANILLO CHURUMBELA

12 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.30 ct, blancos con detalles diseñado en oro amarillo de 10 kte, con un peso de 1.7 gramos.

Anillo No. 4 1/2

V. Salida: \$ 1,500



50 ANILLO CHURUMBELA

2 zafiros en talla brillante con un peso estimado de 0.20 ct, 3 diamantes en talla brillante con un peso estimado 0.24 ct, blanco con detalles, diseñado en oro blanco de 12 kte, con un peso de 3.0 gramos.

Anillo No. 6

V. Salida: \$ 2,900



51 ADEREZO DE ZAFIROS

93 zafiros en talla brillante con un peso estimado de 4.14 ct, diseñado en plata con un peso total de 16.8 gramos.

Anillo No. 7

V. Salida: \$ 900



52 PORTARRETRATO

Marca Villa, con sellos sterling Pesa México. En madera con cubierta de plata ley 0.925 con un peso 91.5 gramos.

V. Salida: \$ 1,600



57 TOKEN, MÉXICO, FICHA CAFETALERA, 50 CENTAVOS

“Kortum Hermanos, Finca Mumunil”, 50 Centavos, Chiapas. Finales S. XIX, inicios S. XX. Aluminio, 29 mm.
\$ 250 - \$ 400 MXN



58 TOKEN, MÉXICO, FICHA CAFETALERA 25 CENTAVOS

“Kortum Hermanos, Finca Mumunil”, 25 Centavos, Chiapas. Número de catálogo: Chp99, Finales S. XIX, inicios S. XX. Latón, 29 mm.
\$ 250 - \$ 400 MXN



59 MONEDA PARTICULAR, “TEODORO PARODI”, REAL

de Catorce, San Luis Potosí. Con resello “VALE”. Cobre. Rescatada con detector de metales.
\$ 1,800 - \$ 2,500 MXN



60 MONEDA, MÉXICO, REPÚBLICA, 8 REALES, ZS (ZACATECAS), 1860

6/5. Ensayador: L.V. Número de catálogo: KM#377.13. Centros débiles. Limpiada, “Hairlines”. Plata 0.903. VF+
\$ 1,500 - \$ 2,000 MXN



61 MONEDA, MÉXICO, REPÚBLICA, 8 REALES, OA (OAXACA), 1884.

Ensayador: A.E.

Número de catálogo: KM#377.11. Con marcas de ajuste.

Plata 0.903. XF.

\$ 1,500 - \$ 2,000 MXN



62 MONEDA, MÉXICO, REPÚBLICA, 8 REALES, GO (GUANAJUATO), 1854.

Ensayador: P.F.

Número de catálogo: KM#377.8. Plata 0.903. XF

\$ 1,500 - \$ 2,000 MXN



63 MONEDA, MÉXICO, REPÚBLICA, 1 PESO "PORFIRIANO", ZS (ZACATECAS), 1903.

Ensayador: F.Z.

Número de catálogo: KM#409.3. Plata 0.903. XF+

\$ 1,000 - \$ 1,300 MXN



64 MONEDA, MÉXICO, REPÚBLICA, 1 PESO "PORFIRIANO", ZS (ZACATECAS), 1899

Ensayador: F.Z.

Número de catálogo: KM#409.3. Plata 0.903. Debilidad en leyendas, fractura de troquel en reverso. XF

\$ 900 - \$ 1,200 MXN



**65 MONEDA, MÉXICO, REPÚBLICA, 1 PESO
“BALANZA”, OA (OAXACA), 1873.**

Ensayador: E.

Número de catálogo: KM#408.6. Plata 0.903. Limpiada,
rayoncitos y piquete. VF.

\$ 1,500 - \$ 2,000 MXN



**66 MONEDA, MÉXICO, II IMPERIO
(MAXIMILIANO), 1 CENTAVO, 1864, M (MÉXICO)**

Número de catálogo: KM#384. Anverso con águila
coronada. Cobre. Limpiada, con fuerte corrosión.

Salida 1 peso



**67 MONEDA, MÉXICO, GUERRA DE
INDEPENDENCIA, 2 REALES, GO**

(Guanajuato), 1822, Ensayador: J.M.

Número de catálogo: KM#93.3. Moneda Realista. Plata
0.903

\$ 800 - \$ 1,200 MXN



**68 MONEDA, MÉXICO, 5 PESOS DE ORO, 1889,
ZS (ZACATECAS),**

Ensayador: Z.

Número de Catálogo: KM# 412.7. Tipo “Balanza”, Oro 0.875.
XF.

\$ 15,000 - \$ 24,000 MXN



69 MONEDA, MÉXICO, 2 ESCUDOS DE ORO, 1862, GO (GUANAJUATO),

Ensayador: Y.E.

Número de Catálogo: KM# 380.5. Tipo "Manita", Oro 0.875.

XF.

\$ 11,000 - \$ 16,000 MXN



70 MONEDA, MÉXICO, 20 PESOS DE ORO, 1887, MO (MÉXICO)

Ensayador: M.

Número de Catálogo: KM# 414.6. Tipo "Balanza", Casa de Moneda de México, Oro 0.875. Con algo de brillo. XF+/AU

\$ 35,000 - \$ 45,000 MXN



71 MONEDA, MÉXICO, 1/2 ESCUDO DE ORO, 1825, MO (MÉXICO)

Ensayador: J.M.

Número de Catálogo: KM# 378.5. Tipo "Manita", Oro 0.875.

Primer año del tipo. Debilidad en leyendas. VF+

\$ 3,500 - \$ 5,000 MXN



72 MONEDA, MACUQUINA, 1/2 REAL FELIPE V, MO (MÉXICO)

parcial 17(), Ensayador: J, (1708-1724).

Número de catálogo KM#24. Moneda acuñada a martillo sobre cospeles irregulares. Plata 0.931

\$ 800 - \$ 1,200 MXN



73 MONEDA, MACUQUINA, 1/2 REAL CARLOS II, MÉXICO, SIN FECHA

(1668-1697).

Número de catálogo: KM#23. Moneda acuñada a martillo sobre cospeles irregulares. Visible "CA" del monograma de Carlos II y la base de la corona. Plata 0.931.

\$ 1,500 - \$ 2,000 MXN



74 MONEDA EXTRANJERA, AUSTRIA, 4 DUCADOS

De Oro, Francisco

José I, 1915, (Vienna).

Número de Catálogo: KM#2276. Reacuñación oficial de 1920 a 1936, Pieza proviene de joyería, XF

\$ 18,000 - \$ 22,000 MXN



75 MONEDA EXTRANJERA 1 DOLAR 1853

Estados Unidos de América, 1 Dólar de

Oro, "Liberty Head", 1853, Ceca de Philadelphia.

Número de Catálogo: KM# 73, Oro 0.900. Con Fractura de Troquel de 6 a 7:30 hrs. en el anverso. AU.

\$ 3,500 - \$ 5,000 MXN



76 MEDALLA, MÉXICO, "NUESTRA SEÑORA DE MONTERREY"

Ruega por

Nosotros", 400 Aniversario de Monterrey, 1996.

Grabador: LR (Lorenzo Rafael). Con asa y reasa. Leyendas

en reverso: "CUARTO / CENTENARIO DE / LA FUNDACIÓN DE / LA CIUDAD / METROPOLITANA / DE NUESTRA SEÑORA / DE MONTERREY / 1596 / 20 DE SEPTIEMBRE / 1996". Plata. Golpes en canto. VF+.

\$ 1,000 - \$ 1,500 MXN



77 MEDALLA, MÉXICO, COLOCACIÓN DE LA CAMPANA DE DOLORES

en Palacio Nacional, 1896.

Número de catálogo: Grove 313b. Latón. Anverso: Esquilón San José, leyendas: "FUE COLOCADA EN EL PALACIO NACIONAL EL 14 DE SEPTIEMBRE / 1896 // DOLORES HIDALGO / AÑO DE 1810". Leyendas del Reverso: "SIENDO PRESIDENTE DE LA REPUBLICA MEXICANA / EL GENERAL / DE DIVISION / PORFIRIO DIAZ.". Puntos de óxido. XF.

\$ 1,000 - \$ 1,500 MXN



78 LOTE DE 4 MONEDAS DE 1/4 REAL

México, República, Sistema de Reales,

1/4 de Real, Mo (México), 1833, 1834, 1835 y 1836.

Número de catálogo: KM#358. Cobre.

Salida 1 peso



79 LOTE DE 3 MONEDAS CON ERROR, MÉXICO,

Siglo XX. Con Corte Curvo, Mo (México).

1) 50 Centavos, 1976, KM#452. 2) 1 Peso, 1980 KM#460. 3)

20 Pesos, 1981, KM#486. Todas cobre-níquel

Salida 1 peso



80 LOTE DE 2 MONEDAS DE 1/4 REAL

México, República, Sistema de Reales,

1/4 de Real, Estado de Chihuahua, 1860 y 1865.

Número de catálogo: KM#344. Cobre

Salida 1 peso



81 LOTE DE 13 BOTONES DE UNIFORMES MILITARES MEXICANOS CON ÁGUILAS.

En metal dorado. Diferentes tamaños y variedades.

\$ 1,000 - \$ 1,500 MXN



82 LOTE DE 11 MONEDAS CON ERROR, MÉXICO, SIGLO XX

Descentradas, Mo (México).

1) 5 Centavos, 1971, KM#427. 2) 10 Centavos, 1979, KM#434. 3) 20 Centavos, 1977, KM#442. 4) 50 Centavos, 1980, KM#452. 5) 1 Peso, 1979, KM#460. 6) 10 Pesos, 1978, KM#477.2. 7) 20 Pesos, 1982, KM#486. 8) 50 Pesos, 1985, KM#495. 9) 100 Pesos, 1985, KM#493. 10) 500 Pesos, 1987, KM#529. 11) 1000 Pesos, 1988, KM#536

\$ 500 - \$ 1,000 MXN



83 CONDECORACIÓN: CRUZ AL MÉRITO REVOLUCIONARIO, 1913-1914

2o Periodo. Circa 1939.

Por decreto No. 659, de octubre 5 de 1939. Cruz de guerra esmaltada de color azul sobre resplandor aspado, al centro un disco esmaltado en carmesí, leyendas: "- MERITO - / REVOLUCIONARIO / - 1913 1914 - / 2o / PERIODO". Al reverso la leyenda: "DECRETO / NUM.659 DE / 5 DE OCTUBRE / DE 1939". Esmalte con algunos faltantes y dorado con desprendimientos en reverso. Sin listón.

\$ 700 - \$ 1,000 MXN



84 MONEDAS

Colección de 8 monedas. Enmarcado.

27 x 34 cm.

Salida 1 peso



85 ESTAMPAS

Colección de 12 estampillas. Enmarcado

31 x 26.5 cm.

Salida 1 peso



86 BONO, MÉXICO, "REPÚBLICA MEXICANA, DEUDA NACIONAL

Consolidada" al 3%, 50 pesos, 1 enero 1851.

Número de catálogo: Stahlberg 90-20-10. Segunda serie, Letra B, Número: 5836. Partes faltantes en el borde.

\$ 4,000 - \$ 6,000 MXN



87 BONO, MÉXICO, "REPÚBLICA MEXICANA, DEUDA CONSOLIDADA

De los Estados Unidos Mexicanos", 5000 Pesos Fuertes - 5000 Dólares - 1000 Libras Esterlinas. México, 31 diciembre 1885.

Número de catálogo: GB-6, Stahlberg 150-35-10. Serie 9a.

Letra I, Número: 4643. Sin cupones. Con manchas y roturas.

\$ 5,000 - \$ 7,000 MXN



88 BONO DE TAMAULIPAS Y SAN LUIS POTOSÍ 1865

Bono, México, "Estados Unidos de México y los Estados de Tamaulipas y San Luis Potosí", 1000 Pesos - 1000 Dólares, "Dos Presidentes", México, 4 julio 1865.

Número de catálogo: TSB-1. Con las viñetas de Lincoln y Washington.

\$ 8,000 - \$ 10,000 MXN



89 BILLETE DE 5 PESOS 1906

Billete, México, Bancos Privados, "Banco Nacional de México", 5 Pesos, México, 1 octubre 1906.

Número de catálogo: MPM# M298c, BK-DF-162. Serie: R, Número de serie: 1635265. G+

Salida 1 peso



90 BILLETE DE 25 CENTAVOS 1914

Billete, México, Revolución Mexicana, "La Tesorería de la Federación", 25 centavos, Saltillo, Coahuila, 27 enero 1914.

Número de catálogo: MPM# M1086, SI-COA-6. Emisión Federal, Serie: E, Número de serie: 28664. Perforación con forma de rombo como en todos los de 25c. Bajo estado de conservación como es usual en esta denominación, con cinta blanca en el reverso. Pequeños faltantes en bordes. G.

\$ 600 - \$ 1,000 MXN



91 TÍTULO DE ACCIONES, EMPRESAS, "COMPAÑÍA FUNDIDORA MONTERREY"

De Hierro y Acero de Monterrey, S. A., Monterrey, Nuevo León, 50 Acciones - 5000 pesos, 1 enero 1970.

Serie Única. Muy buen estado de conservación.

\$ 1,800 - \$ 2,500 MXN



92 BILLETE DE 1 PESO 1913

Billete, México, Revolución Mexicana, "Tesorería General del Estado", 1 peso "Sábana de Villa", Chihuahua, 10 diciembre 1913.

Número de catálogo: MPM# M905c, MI-CHI-17.6. Emisión de Francisco Villa como Gobernador Provisional del Estado. Serie: E, Número de serie: 30107. Reparado de época con una hoja pegada en el reverso, lo que manchó el anverso. AG.

\$ 500 - \$ 800 MXN



**93 TÍTULO DE ACCIONES, EMPRESAS,
“COMPAÑIA FUNDIDORA**

Fierro y Acero de Monterrey, S. A.”, Monterrey, Nuevo León,
100 Acciones - 10000 pesos, 1 enero 1970.

Serie Única. Muy buen estado de conservación.

\$ 2,500 - \$ 3,500 MXN

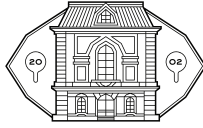


**94 TÍTULO DE ACCIONES, BANCOS PRIVADOS,
“BANCO DE COAHUILA”**

Saltillo, Coahuila, 1 Acción de 100 Pesos. 5 mayo 1899.

Buen estado de conservación.

\$ 600 - \$ 900 MXN



PROXIMAS SUBASTAS

Próxima Subasta	Tipo de Subasta	Limite de Consignación	Catálogo en Línea
18 de Noviembre 2021	<i>Subasta de Relojes, Arte y Joyas</i>	<i>5 de Noviembre</i>	<i>8 de Noviembre</i>
27 de Noviembre 2021	<i>Subasta Autos de colección</i>	<i>1 de Noviembre</i>	<i>7 de Noviembre</i>
01 de Diciembre 2021	<i>1ra Subasta de Bienes Raices propiedades de colección</i>	<i>Cerrada</i>	<i>29 de Noviembre</i>
09 de Diciembre 2021	<i>Subasta para Nuevos Coleccionistas Subasta Especial</i>	<i>22 de Noviembre</i>	<i>26 de Noviembre</i>
26 de Enero 2022	<i>Subasta de Propiedades Exclusivas</i>	<i>Abierta</i>	<i>15 de Noviembre</i>

¿Qué piezas puedo consignar?

<i>Joyería</i>	<i>Marfiles</i>
<i>Relojería</i>	<i>Plata</i>
<i>Antigüedades</i>	<i>Billetes</i>
<i>Muebles</i>	<i>Monedas</i>
<i>Bronces</i>	<i>Timbres</i>
<i>Obras de Arte</i>	<i>Documentos históricos y</i>
<i>Bienes Raices</i>	<i>libros importantes</i>

ES IMPORTANTE QUE TODAS LAS PIEZAS SE ENCUENTREN EN BUEN ESTADO DE CONSERVACIÓN PARA QUE PUEDAN SALIR A SUBASTA. GIMAU SE RESERVA A RECIBIR ÚNICAMENTE PIEZAS ATRACTIVAS PARA COLECCIONISTAS.

Si usted tiene algún otro objeto que no aparece aquí, como automóviles antiguos, colecciones, etc.

¡CONTÁCTENOS ESTAMOS PARA SERVIRLE!

WEB. gimau.com

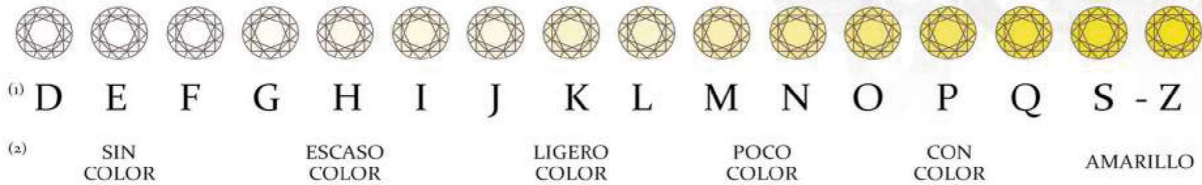
OFICINAS / GALERÍA
 calzada del valle 318 ote. col. del valle,
 san pedro garza garcia, n.l. mx. 66220.
 Tel. 81 8356 0901 - 04 - 07
 Wats. 81 2333 1403





GUÍA DE DIAMANTES

Color



(1) Escala oficial de la G.I.A, utilizada por GIMAU para diamantes mayores a 0.30 quilates (ver tamaño).
 (2) Escala utilizada por GIMAU para diamantes menores a 0.30 quilates (ver tamaño)

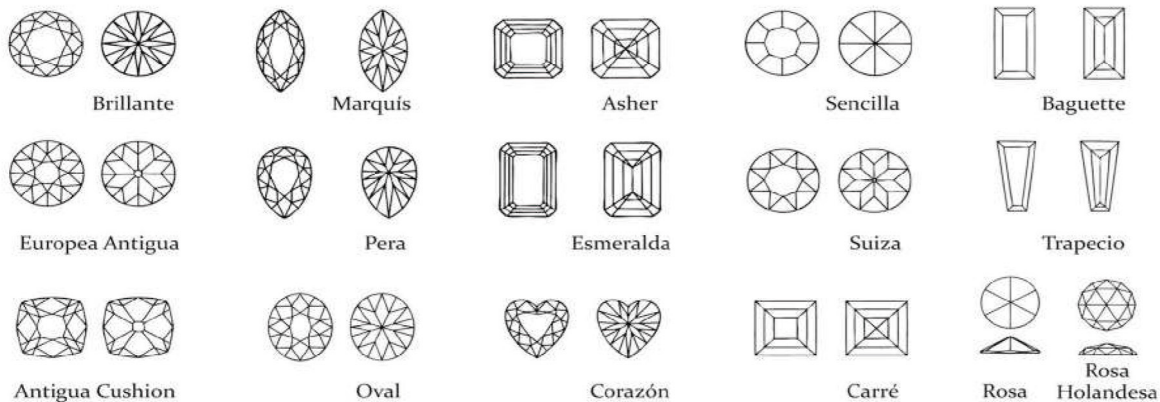
Pureza



Tamaño



Talla

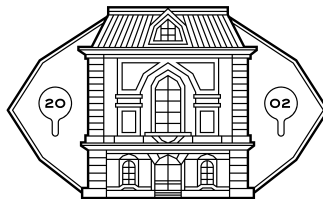


* Esto es solo una guía, los datos son exactos, pero la proporciones de escalas pueden variar.

La Primera Casa de Subastas de Monterrey

GIMAU

CASA DE SUBASTAS



Contacto

81 8356 0901 - 04 -07
@gimaumx

WEB *Desde nuestro sitio gimau.com*
facebook.com/gimau.com
@GIMAU
GIMAU
WAT 81 2333 1403
MAIL *erika@gimau.com*

DIRECCIÓN

*calzada del valle 318 ote. col. del valle,
san pedro garza garcía, n.l. 66220, mx.*