



SUBASTAS UTLET

desde \$ 1 peso y más®

Sábado 23 de Junio

12 pm y 2 pm



Muebles modernos | Candiles | Salas | Cuadros | Taxidermia | Libros | Tapetes | Etc.



Vive una Experiencia Única

Exhibición

Jueves 21 y Viernes 22 de junio

¡ Visítala !

de 9 am a 8 pm

¡ Invita a tus amigos !

Exhibición y Subasta en:

Lázaro Garza Ayala 169

entre 20 de Nov. y P. Elias Calles

Colonia Tampiquito

San Pedro Garza Garcia, N. L.

¿ Dudas ? Llámanos Tel. 8356 0901 | 04 | 07

Subasta

Sábado 23 de junio

Abierto desde las 9 a.m

1era parte 12:00 pm

Lote 1 al 126

2da parte 2:00 pm

Lote 127 al 250

Registro

Igual que un hotel,
si no compras nada, no pagas nada.

Puedes venir con tu familia, tus hijos,
tus amigos, **y "hasta en shorts"** si deseas.

Porcelanas | Muebles | Curiosidades | Cristalería | Artículos de decoración | Tapetes | Etc.

ABIERTOS A CONSIGNACIÓN

Una empresa de Grupo
GIMAU

¡ Si no puedes venir y te interesa un lote, llámanos y registra tus Ofertas en Ausencia o Telefónicas !

Servicios GIMAU

Subastas, Valuaciones,
Autenticaciones,
Compras de Oro, Plata
y Financiamientos.
Contamos con experiencia
en más de 500 subastas.

Subastas

Productos finos de particulares clasificados en:
Subastas de Oportunidades, lotes peculiares y
de calidad con valores accesibles.

Subastas Especiales, piezas importantes,
únicas, valiosas y de carácter coleccionable.

Subastas Empresariales

Lotes de empresas: autos, maquinaria,
muebles, obras de artes, etc.

Subastas Gubernamentales

Productos donde sea necesaria la transparencia
y seriedad de nuestro proceso.

Subastas de Beneficencia

Piezas cuya venta total o parcial sea donada a
fin de generar fondos para alguna Asociación.

Subastas de Bienes Raíces

Bienes Inmuebles, Terrenos, Casas, Bodegas,
Departamentos, etc.

Subastas Automotrices

Lotes de automóviles, motocicletas, vehículos
de colección, camiones de carga, etc.

Subastamos cualquier producto que tenga valor
en el mercado...

Valuaciones

Las valuaciones se pueden utilizar para la
repartición justa y equitativa de herencias, para
la compra/venta de un bien, para asegurarlas o
simplemente para conocer su valor actual.

Nuestras valuaciones se entregan por escrito,
con fotografía, descripción detallada y
firmadas por cada uno de Peritos Valuadores,
experto en cada materia. Contamos con
más de 60 valuadores expertos.

Autenticaciones

La Autenticación de una Obra de Arte es
una consulta realizada a los expertos de cada
artista. Se revisa la autenticidad de la obra y
se entrega un dictamen por escrito.

Compras de Oro y Plata

En caso de que sus joyas, relojes, charolas,
jarras y/o monedas de oro y plata no sean piezas
candidatas para subasta, le ofrecemos el pago
inmediato de ellas como oro o plata. De esta
forma, usted tendrá la certeza de que sus piezas
fueron revisadas por Expertos y así obtener el
mejor precio de sus piezas y de no haber
malvendido solo por el precio por gramo de
oro o plata.

Financiamiento

Usted puede recibir un Anticipo del valor de su
producto desde el momento en que firma
el contrato a subasta. Si no desea vender sus
piezas, también puede solicitar un préstamo por
el valor de las mismas.

Ó en caso de querer comprar en subasta, puede
ofertar ahora, y pagar después.

Subastando y Financiado en todo México.

¿Que financiamos?

Todo lo que también subastamos.

Servicio personalizado

En nuestras Oficinas, a Domicilio o en su Empresa.

Registro del Comprador.

Si no ha ofertado o consignado anteriormente con nosotros le pediremos presentar en el área de Atención a Clientes:

- Persona Física: identificación oficial con fotografía (credencial de elector, licencia para conducir o pasaporte) y, si no se muestra su dirección en la identificación, comprobante de domicilio.
- Persona moral: Acta Constitutiva y RFC.

Su registro deberá efectuarse al menos 30 minutos antes del inicio de la subasta para poder tener derecho a una paleta. Así mismo, dejar una garantía de \$5,000.00 Moneda Nacional (Cinco mil pesos 00/100 M.N.) ya sea en efectivo o a través de un voucher de tarjeta de crédito. Esta garantía no se hace efectiva, hasta que usted se haya adjudicado algún lote o, en su caso, se devuelve o cancela cuando no haya realizado alguna compra.

Asignación de Paleta.

Una vez que se haya registrado en nuestro sistema, se le asignará una paleta. Mediante ésta, usted tendrá la posibilidad de pujar (ofertar) por el (los) lote(s) en el(los) que esté interesado en adquirirlo(s).

Adjudicación.

Si usted fue quien llevó a cabo la última puja (oferta más alta) por el lote ofrecido por el martillero, usted es el nuevo propietario de dicho lote (una vez que se hayan liquidado las obligaciones que se detallan en la sección "pago y propiedad").

Pago.

Por favor tome en cuenta que GIMAU no aceptará pagos por lotes comprados por quien no sea el comprador registrado. Los lotes comprados en GIMAU pueden ser pagados mediante transferencia electrónica, tarjeta de crédito (aplican comisiones bancarias), efectivo o cheque nominativo.

Ofertas Escritas Exitosas.

GIMAU no es capaz de notificar a los compradores exitosos. Aunque se envíen los estados de cuenta por correo electrónico después de la subasta, no aceptamos responsabilidad por notificarle los resultados de sus ofertas. Los compradores son animados a contactarnos por teléfono o en persona tan pronto sea posible, después de la subasta, para obtener detalles sobre los resultados de sus ventas, a fin de evitar incurrir en innecesarios cargos por almacenamiento.

CONDICIONES DE VENTA

Condición.

La naturaleza de los lotes vendidos en nuestra subasta es tal, que éstos raramente se encontrarán en perfectas condiciones, y probablemente tienden, dada su naturaleza y antigüedad, a mostrar signos de desgaste y rotura, imperfecciones, restauraciones o reparaciones. Por consiguiente, recomendamos que siempre observe a detalle las piezas personalmente y, particularmente en el caso de cualquier objeto de valor importante, que solicite a su propio restaurador o cualquier otro consejero profesional a informarle al avanzar en la oferta.

Atribución.

Cualquier afirmación hecha por GIMAU sobre cualquier lote, ya sea oral o escrita, concerniendo atribución a, por ejemplo, un artista, escuela, lugar de origen, historia o proveniencia o cualquier fecha o periodo, son expresiones de nuestra opinión o creencia. Nuestras opiniones y creencias han sido formadas honestamente y en acuerdo con los estándares de cuidado, razonablemente esperados de una casa de subastas, dado a la importancia que se le ha dado al valor estimado del objeto y la naturaleza de la subasta en que es incluida. Esto debe ser claramente entendido que, debido a la naturaleza de nuestro proceso, somos incapaces de llevar a cabo investigación exhaustiva del tipo asumida por profesionales históricos y eruditos, y también que, así como la investigación se desarrolla y la erudición y pericia evoluciona, las opiniones en esta materia pueden cambiar. Por lo tanto, recomendamos que, particularmente en el caso de objetos significativamente valiosos, busque consejo en las distintas materias por parte de sus asesores profesionales.

Estimados.

Los precios estimados de venta no deben ser tomados como afirmaciones en el cual el producto se venderá o su valor para cualquier otro propósito.

Reserva de admisión.

GIMAU tiene el derecho, a nuestra completa discreción, de reservar la admisión a cualquier subasta y el derecho a rechazar cualquier oferta.

Ofertar en nombre propio.

Al hacer una oferta, el comprador está aceptando responsabilidad personal de pagar el precio comprado, incluyendo la comisión del comprador, los impuestos y otros cargos cuando éstos apliquen.

Ofertas en ausencia.

Usaremos un esfuerzo razonable para llevar a cabo ofertas escritas entregadas antes de la venta para la conveniencia de clientes que no están en la subasta de manera presencial, por un agente o por teléfono. Las ofertas deben hacerse en la moneda del lugar de la venta. Si recibimos diferentes ofertas escritas por un mismo lote en cantidades idénticas, y en la subasta éstas son más altas, el lote será vendido a la persona cuya oferta en ausencia haya sido recibida y aceptada primero.

Ofertas telefónicas.

Si un comprador prospecto hace una reservación con nosotros antes de la conmemoración de la venta, nosotros haremos un esfuerzo razonable para contactarlo, a fin de permitirle participar en la oferta por teléfono; sin embargo, no aceptamos responsabilidad por no tener éxito en el proceso.

DESPUÉS DE LA SUBASTA

Comisión del comprador.

En adición al precio de martillo, el comprador accede a pagar la comisión del comprador (15 %) más el impuesto al valor agregado sobre la comisión (16 %), que totaliza el 17.4 %.

Pago y propiedad.

El comprador debe pagar la cantidad completa en un plazo no mayor de dos (2) días hábiles después de la subasta. El comprador no adquirirá el título del lote hasta que todas las cantidades debidas del comprador hayan sido recibidas en plenitud cumpliendo con las comisiones e impuestos derivados de la operación. Recuerde que el(los) lote(s) comprado(s) en GIMAU puede(n) ser pagado(s) mediante transferencia electrónica, depósito bancario, tarjeta de crédito (aplican comisiones bancarias), efectivo o cheque nominativo. Si usted liquida con cheque, tome en cuenta que hasta que no se acredite el importe en nuestra cuenta, se podrá(n) entregar su(s) pieza(s).

Recolección de los lotes.

Podemos darnos el derecho a retener objetos vendidos hasta que todas las cantidades debidas hayan sido liquidadas o hasta que el comprador haya realizado cualquier otra obligación extraordinaria que requiramos. Sujeto a esto, el comprador deberá recoger los lotes comprados en menos de cuatro días hábiles a partir de la venta para evitar cargos por almacenaje, entre otros.

DERECHOS DE AUTOR

Los derechos de autor de todas las imágenes, ilustraciones y material escrito producido por o para GIMAU relacionados a un lote, incluyendo el contenido de este catálogo, son y permanecerán todo el tiempo bajo la propiedad de GIMAU, y no deberán ser usados por el comprador, o cualquier otro, sin el previo consentimiento por escrito por parte de GIMAU.



Porque aparecen asteriscos *** en las piezas de Súper Oportunidades

/

A partir de esta Subasta de Oportunidades, te estaremos informando de los lotes que salen a la venta una **** 2da, *** 3era, **** 4ta** ó hasta una ******* 5ta vez**.

Los identificaremos para ti, con los **asteriscos *** y cada asterisco indica el número de veces que ha salido el lote a subasta, y también así sabrás que este lote **tiene un 25 % menos del precio de salida por cada subasta**.

Es decir, **el precio de salida será una Súper Oportunidad**.

Los encontrarás en este catálogo así:

11 *** Lámpara de la guerra civil
16 ** Cuauhtémoc Zamudio (Monterrey, 1945 -)
56 **** Candil estilo Holandés

Y posteriormente también tendremos Subastas a las que les llamaremos:

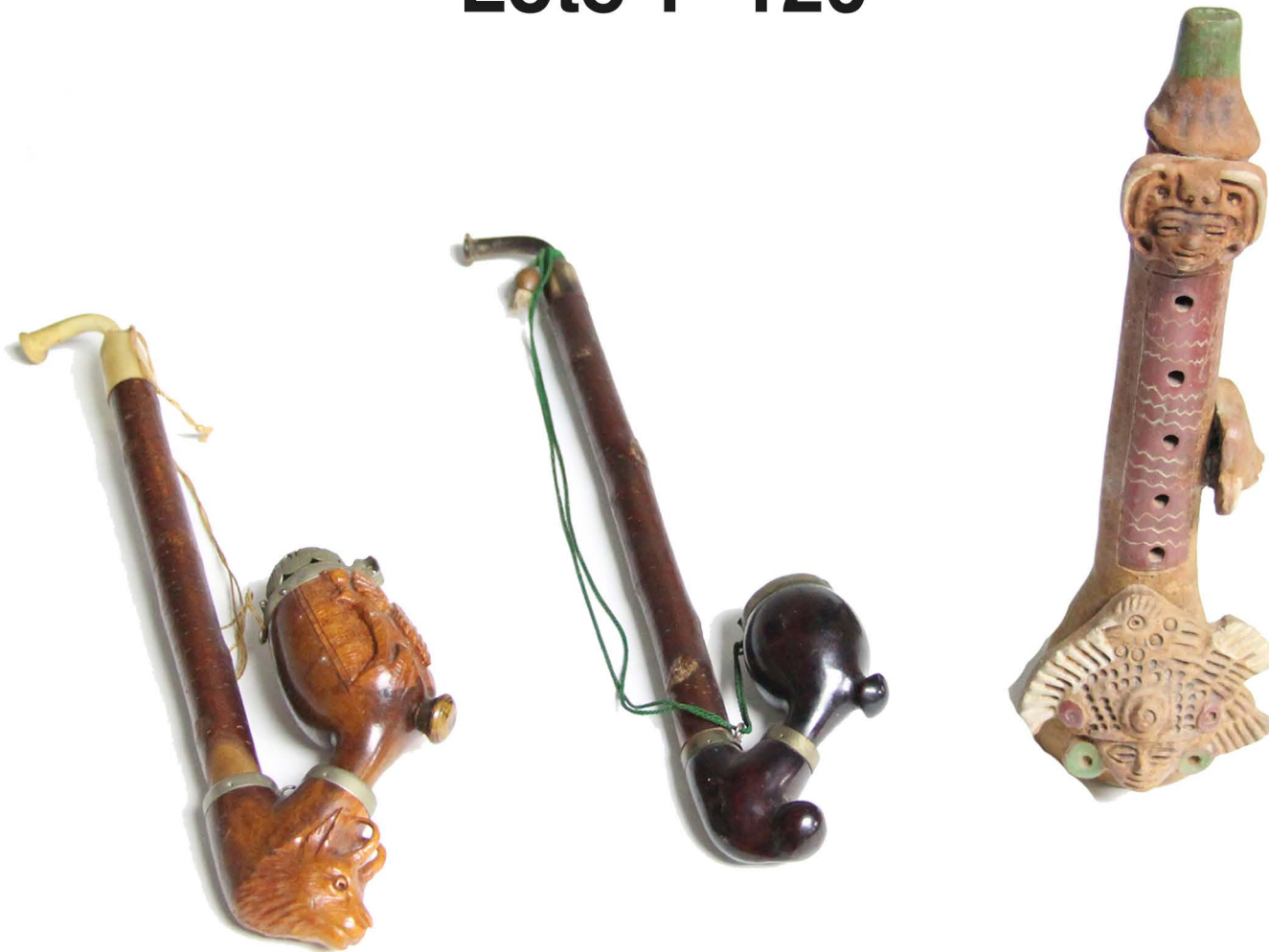
Subasta de Súper Oportunidades

Donde aparecerán solo productos de Super Oportunidad.

Atte: Grupo GIMAU






















1ra Parte - 12 pm














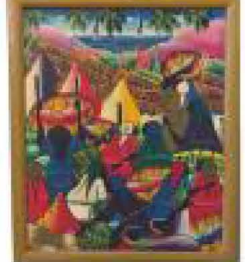







Lote 1- 126













































**SUBASTAS
UTLET**






















desde \$ 1 peso y más®









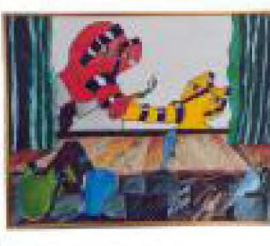












						
<p>1 LOTE MIXTO</p> <p>Ceniceros elaborados en cobre y latón, 2 incensarios hindúes, una copa y dos ollas de cobre. En total 12 piezas.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>2 LOTE MIXTO</p> <p>Charola, 2 fruteros y 1 recogedor de cenizas. Metal plateado y dorado. El mas grande: 49 x 30 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>3 LOTE DE VIDRIO</p> <p>3 platos de vidrio decorado El mas grande: 34 x 15 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>4 LOTE DE CRISTAL</p> <p>Platos en diferentes estilos y tamaños en vidrio rosa y cristal cortado El mas grande: 33 x 26 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>5 CRISTAL CORTADO KRISTALUXUS</p> <p>15 platitos de cristal cortado en diferentes diseños y tamaños. El mas grande: 14 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>6 LOTE MIXTO</p> <p>Vinatera, ceniceros y dos platos dulceros en porcelana Amari. 16 piezas. 24 x 9 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>7 CRISTAL CORTADO</p> <p>Floreros y platos en cristal Zajecar de Yugoslavia. 11 piezas. El mas grande: 34 X 14 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>
						
<p>8 LOTE MIXTO</p> <p>7 tazas para café irlandés, 4 pantallas, dos platos y 2 dulceros, 1 de cristal cortado. Dulcero: 10 x 15 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>9 LOTE DE VIDRIO</p> <p>Diez platos de vidrio.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>10 ***** PLATOS DECORATIVOS</p> <p>De porcelana Noritake, pintado a mano con sello Nippon. Circa 1910. 3 piezas. Diámetro: 19 cm.</p> <p>\$ 600 - 800</p>	<p>11 CRISTAL CORTADO KRISTALUXUS</p> <p>Consta de 1 florero y 2 dulceros en diferentes diseños y tamaños. Florero: altura, 25 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>12 CRISTAL CORTADO KRISTALUXUS</p> <p>Consta de 15 platos en diferentes diseños y tamaños. El mas grande: 14 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>13 CRISTAL CORTADO</p> <p>10 vasos hechos en cristal cortado kristaluxus, en dos diferentes diseños.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>14 ** LOTE MIXTO DE PLATOS</p> <p>Consta de 12 platos de pastel o ensalada, 5 platos terno con 6 tazas, 5 plato de cereal, 4 platos de postre, 4 platos trinché, 10 platos extendidos, 1 salsera.</p> <p>\$ 1.000 - 1.300</p>
						
<p>15 LOTE MIXTO</p> <p>2 perfumeros de cristal con tapa, incensario bronce, saleros en metal y campana en cristal cortado. 5 piezas. Perfumero: altura 18 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>16 LOTE DE VIDRIO</p> <p>22 vasos de vidrio para refresco.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>17 LOTE DE CRISTAL</p> <p>6 vasos medianos de cristal cortado Kristaluxus</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>18 LOTE DE CRISTAL</p> <p>12 vasos de cristal cortado kristaluxus con base de metal dorado Altura: 12 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>19 LOTE DE CRISTAL</p> <p>12 vasos chicos de cristal cortado kristaluxus Altura: 12 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>20 LOTE DE CRISTAL</p> <p>44 copas en cristal cortado kristaluxus en varios tamaños.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>21 LOTE DE CRISTAL</p> <p>11 copas de vino en cristal cortado kristaluxus. Altura: 19 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>

						
<p>22 LOTE DE CRISTAL</p> <p>60 copas en cristal decorado en varios tamaños</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>23 TIBOR DE PORCELANA FRANKLIN</p> <p>Diseño "The Meadowland" de Basil Ede hecho en porcelana de colección Franklin Mint. Base de madera. Altura: 30 cm.</p> <p>\$ 1,000 - 1,500</p>	<p>24 BOWL ORIENTAL</p> <p>Elaborado en porcelana con decoraciones florales sobre fondo dorado. Hecho en Macau. 16 x 36 cm.</p> <p>\$ 700 - 1,000</p>	<p>25 PAR DE BOWLS ORIENTALES CON SU TAPA</p> <p>Elaborado en porcelana con decoraciones características en cartelas. Hecho en Taiwan. 10 x 20 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>26 SOPERA EN PORCELANA</p> <p>Hecha en china diseño antiguo craquelado. 25 x 35 x 26 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>27 PORCELANA IMARI</p> <p>Bowl oriental hecho en porcelana Gold Imari pintado a mano. Hecho en Japón. 13 x 31 cm</p> <p>\$ 600 - 900</p>	<p>28 5 PLATOS DECORATIVOS</p> <p>Diseño en porcelana hecha en Japón. 2 piezas. Diámetro: 31 cm. c/u.</p> <p>Salida 1 peso.</p>
						
<p>29 PORCELANA INGLESA</p> <p>Plato decorativo hecho en porcelana Stoke-on-Trent, Staffordshire. c.1891-1900. Con sello. Diámetro: 34 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>30 ARTESANÍA HINDÚ</p> <p>Maceta, ceniceros y platos hechos en metal y latón decorados. 5 piezas. El mas grande: 18 x 21 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>31 PORCELANA EUROPEA</p> <p>Lote de diversas porcelanas decorativas incluye un alhajero de Limoges con tapa y un florero inglés Jasperware Josiah Wedgwood and Sons. florero altura: 10 cm.</p> <p>\$ 700 - 1,200</p>	<p>32 METAL PLATEADO</p> <p>Lote de portavasos, platos, jarras y charolas en metal plateado. La mas grande: 29 x 15 cm</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>33 FLAUTA Y PIPAS</p> <p>De diversos orígenes y materiales, una réplica de Tlapizalli hecha en bamo de estilo origen prehispánico y 2 pipas de origen hindú en madera tallada. 3 piezas. la mas larga: 28 cm.</p> <p>\$ 800 - 1,200</p>	<p>34 ESCULTURA Y 6 NETSUKES</p> <p>"Hecha en Bronce, manufactura por Boras Metalallguteri, grabado Boras N.C con base de piedra. Altura: 18 cm. 6 netsukes hechos en resina. Altura: 6 cms. c/u.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>35 *** AUTOR DESCONOCIDO</p> <p>Óleo/tela Firmado Petite 60 x 49 cm.</p> <p>\$ 1,500 - 2,000</p>
						
<p>36 LOTE ORIENTAL</p> <p>Cenicero y floreros hechos en cloisonne. Altura: 10 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>37 PORCELANA CHINA</p> <p>Tibor y arracero con cuchara. Altura: 13 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>38 *** SAHUMADOR ORIENTAL Y RECOGEDOR DE CENIZAS</p> <p>Quemador de incienso con mango largo hecho en cobre y latón. Recogedor de cenizas de latón. Largo: 33 cm.</p> <p>\$ 1,500 - 2,500</p>	<p>39 *** PINTURA BALINESA</p> <p>Acrílico sobre tela de la neo-escuela de pintura Balinesa, representando una escena mitológica, firmada Marsha Tebasan Bali. 66 x 44 cm.</p> <p>\$ 1,500 - 2,000</p>	<p>40 *** PINTURA BALINESA</p> <p>Acrílico sobre tela de la neo-escuela de pintura Balinesa, representando una escena de mujeres en un entorno mitológico. Firmada M. D. Drak, Bali 59 x 39 cm.</p> <p>\$ 1,500 - 2,000</p>	<p>41 * CÓMODA ORIENTAL</p> <p>De origen chino, elaborada en madera lacada, decorada con aplicaciones en metal dorado con motivos de flora y fauna, dos puertas al frente y dos cajones, herrajes en bronce. 92 x 60 x 30.5 cm.</p> <p>\$ 3,500 - 6,000</p>	<p>42 **** BIOMBO ORIENTAL</p> <p>Elaborado en madera lacada, de cuatro hojas, con talla en bajorrelieve y policromía en ambos lados, en un registro amplio que desarrolla la escena principal mostrando. 183 x 40.5 cm. c/hoja</p> <p>\$ 5,000 - 7,000</p>

						
<p>43 CAMPANA ORIENTAL</p> <p>Hecha en bronce. 16 x 14 x 11 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>44 ABORIGENES</p> <p>De origen hindú, elaborados en metal. Nuevos. Altura: 36 cm. c/u.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>45 FIRMA DESCONOCIDA</p> <p>Óleo/ masonite Firmado Felix L., fechado 93 56 x 76 cm</p> <p>\$ 2,000 - 2,600</p>	<p>46 HECTOR CARRIZOSA (MONTERREY, 1943 -)</p> <p>Litografía 21/37 Firmado y fechado 86 57 x 78 cm</p> <p>\$ 2,000 - 3,000</p>	<p>47 MARIO TREJO</p> <p>Mixta/ madera 3 piezas 30 x 20 cm. c/u</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>48 FIRMA DESCONOCIDA</p> <p>Litografía 4827/8000 Firmada 50 x 40 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>49 ESCULTURA EN BARRO</p> <p>Altura: 105 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>
						
<p>50 ELEFANTE AFRICANO</p> <p>Elaborado en resina acabado ébano, enmarcado. 85 x 50 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>51 CENTRO DE MESA</p> <p>Hecho en Porcelana. Restaurada 26 x 30 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>52 *** CABEZA DE TORTUGA</p> <p>De la especie "Caguama" disecada 22 x 17 cm.</p> <p>\$ 2,000 - 3,000</p>	<p>53 ** AMONITA</p> <p>De forma semicircular en corte transversal pulido. 13.5 x 13.5 x 6 cm.</p> <p>\$ 1,100 - 1,500</p>	<p>54 ***** HÉCTOR CARRIZOSA (MONTERREY, 1943 -)</p> <p>Litografía offset. Firmado y fechado a lápiz 88. 32 x 41 cm.</p> <p>\$ 600 - 1,000</p>	<p>55 *** ARMANDO LÓPEZ (MONTERREY, 1937 -)</p> <p>Carpeta de 10 estampas firmadas por el artista, impresa en Talleres Grafo Print Editores, Monterrey, N.L., 30 junio 1987. 39 x 47 cm. c/u.</p> <p>\$ 1,200 - 1,500</p>	<p>56 ***** RESPALDO ESTILO FRANCÉS</p> <p>Tamaño King Size, hecha en madera tallada con hojas de acanto. Con faltante de un copete. 153 x 210 cm.</p> <p>\$ 2,000 - 2,500</p>
						
<p>57 * ESPEJO</p> <p>Elaborado en madera con diseño ondulado. 49 x 82 cm.</p> <p>\$ 1,000 - 2,000</p>	<p>58 * SILLONES CONTEMPORÁNEOS</p> <p>Sillones de brazos completamente tapizados en tela. 4 piezas. 96 x 72 x 54 cm. c/u.</p> <p>\$ 7,000 - 11,000</p>	<p>59 * TEXTIL AFRICANO</p> <p>Pintura textil étnica. 242 x 240 cm.</p> <p>\$ 2,000 - 3,000</p>	<p>60 * PUNTAS DE REMO AFRICANO</p> <p>Dos figuras talladas en madera. La mas alta: 49 cm.</p> <p>\$ 1,200 - 2,000</p>	<p>61 * ADORNOS DE AVESTRUZ</p> <p>3 adornos de plumas de avestruz en color negro y dos huevos.</p> <p>\$ 600 - 1,000</p>	<p>62 * ESTAMPAS MEXICANAS</p> <p>Julio Castellanos, grabador G. Guerrero "Guareciendose de la Lluvia" Grabado Facsimil al aguafuerte y aguatinta 26/100. Firmado en plancha. Con certificado y sello de Grupo IDESA. 29.3 x 19.3 cm.</p> <p>\$ 2,000 - 3,000</p>	<p>63 * MÉXICO COLONIAL</p> <p>Guillermo Garza Galindo Conventos del S. XVI Carpeta de 6 offset Reproducciones de originales 44 x 58 cm.</p> <p>\$ 500 - 800</p>

 <p>64 TAPETE PERSA</p> <p>Tapete de pasillo, anudado a mano hecho en 100 % lana. Con detalles de desgaste. 250 x 76 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>65 TAPETE PERSA</p> <p>Tapete de pasillo, anudado a mano hecho en 100 % lana. Con detalles de desgaste. 230 x 69 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>66 TAPETE BOKARA</p> <p>Hecho a máquina en 100 % lana. 235 x 168 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>67 TAPETES ESTILO PERSA</p> <p>Dos tapetes de pasillo o caminos, hechos a máquina por la firma Imperial S.A. 2 piezas. 66 x 140 cm.c/u.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>68 TAPETE ESTILO PERSA</p> <p>Hecho a máquina en colores verde rojo y beige. 240 x 168 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>69 TAPETE ESTILO PERSA</p> <p>Hecho a máquina en 100% lana, por la marca mexicana Imperial. 210 x 139 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>70 TAPETE GASER</p> <p>Hecho en polipropileno por la marca internacional IKEA. 170 x 240 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>
 <p>71 TAPETE CONTEMPORÁNEO</p> <p>Hecho a máquina en color beige y gris. 182 x 90 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>72 TAPETE BEN SOLEIMANI</p> <p>Baby</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>73 TAPETE SAN MARCOS</p> <p>Hecho a maquina en acrílico, yute y algodón en colores verde y beige. 187 x 119 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	 <p>74 *** TAPETE BOKARA</p> <p>Elaborado en lana, de origen Pakistani, diseño Bokara en colores que alternan rojo, beige y verde. 90 x 150 cm.</p> <p>\$ 1,700 - 2,500</p>	 <p>75 ANÓNIMO</p> <p>Perfil de Mujer Acrílico y hoja de oro/tela 120 x 140 cm.</p> <p>\$ 2,100 - 3,300</p>	 <p>76 CUADRO DECORATIVO</p> <p>David Acrílico/tela Firmado Milán 108 x 108 cm.</p> <p>\$ 1,800 - 2,500</p>	 <p>77 CUADRO DECORATIVO</p> <p>Bodegón Acrílico/tela 100 x 118 cm.</p> <p>\$ 1,800 - 2,500</p>
 <p>78 CUADRO DECORATIVO</p> <p>Uma Romana, estampa. 1 piezas 94 x 74 cm.</p> <p>\$ 700 - 1,000</p>	 <p>79 CUADRO DECORATIVO</p> <p>Uma Romana, estampa. 1 piezas 94 x 74 cm.</p> <p>\$ 700 - 1,000</p>	 <p>80 AUTOR DESCONOCIDO</p> <p>Teresa Sviroff Litografía Firmado 30 x 25 cm.</p> <p>\$ 1,500 - 2,000</p>	 <p>81 CUADRO DECORATIVO</p> <p>Óleo/tela. Firmado y fechado 1972. 60 x 50 cm.</p> <p>\$ 1,500 - 2,000</p>	 <p>82 * RAMIREZ DE LA CRUZ</p> <p>Óleo/tela Firmado y fechado 81 Diámetro: 70 cm.</p> <p>\$ 2,000 - 3,000</p>	 <p>83 * ÁNGELES MÚSICOS</p> <p>Escuela Cuzqueña Óleo/tela. 39 x 58 cm.</p> <p>\$ 3,500 - 5,000</p>	 <p>84 * ARCÁNGEL ARCABUCERO</p> <p>Escuela Cuzqueña Óleo/tela. 117 x 78 cm.</p> <p>\$ 6,000 - 9,000</p>

						
<p>85 ÁLBUM CON 5 DISCOS DE ACETATO DE PEDRO INFANTE SONIDO ESTERO.</p> <p>SIN DESCRIPCION</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>86 MARAVILLAS MUSICALES CLÁSICOS DE WALT DISNEY</p> <p>Álbum con 7 discos LP.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>87 ÁLBUM CON 5 DISCOS DE ACETATO DE JORGE NEGRETE, SONIDO ESTERO.</p> <p>SIN DESCRIPCION</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>88 ÁLBUM DE DISCOS CUENTOS Y CANCIONES DE CRI CRI</p> <p>Producción de Selecciones, con 9 discos de acetato.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>89 JULIO VERNE</p> <p>Escritor francés. Novelas escogidas. Tapa en piel, tomo 1 y 2. 2 libros. 18 x 12 cm.</p> <p>\$ 700 - 1,000</p>	<p>90 22 LIBROS DE NOVELAS</p> <p>Editorial Bruguera, tapa dura. 18 x 11 cm. c/u.</p> <p>\$ 1,500 - 2,000</p>	<p>91 LÁMPARAS MODERNISTAS</p> <p>Diseño hecho en material sintético y metal. Con pantallas. 2 piezas. Con detalles. Altura: 97 cm. c/u.</p> <p>Salida 1 peso.</p>
						
<p>92 SILLONES CONTEMPORÁNEOS</p> <p>Par de sillas amplias hechas en madera con respaldo y asiento de cojines. 2 piezas. 80 x 83 x 83 cm. c/u.</p> <p>\$ 3,000 - 4,500</p>	<p>93 SILLA OCASIONAL</p> <p>Hecha en madera completamente tapizada. 95 x 53 x 51 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>94 SOFÁ DE DOS PLAZAS</p> <p>Estilo modernista hecho en madera completamente tapizado. 80 x 194 x 108 cm.</p> <p>\$ 3,500 - 5,500</p>	<p>95 JUGUETERO DE RATTÁN</p> <p>Con entrepaños de vidrio. 195 x 80 x 40 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>96 ESCABEL</p> <p>Tapizado con patas de madera. 24 x 40 x 34 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>97 ** SOFÁ ESTILO PROVENZAL FRANCÉS</p> <p>De tres plazas, y cuerpo tapizado en tela con respaldo capitoneado. 98 x 205 x 70 cm.</p> <p>\$ 3,000 - 5,000</p>	<p>98 *** MÉXICO A TRAVÉS DE LOS SIGLOS</p> <p>3 tomos. Edición 1974. Talleres litográficos de Avelar Hnos. impresores S.A.</p> <p>\$ 1,200 - 1,500</p>
						
<p>99 ** ÚLTIMA CENA</p> <p>Vaciado en yeso Marco de madera tallado</p> <p>51 x 81 cm.</p> <p>\$ 600 - 1,200</p>	<p>100 *** GOBELINO</p> <p>"Adán y Eva en el nuevo paraíso" Enmarcado Presenta rotura y oxidación.</p> <p>68 x 153 cm</p> <p>\$ 1,200 - 2,500</p>	<p>101 ***** ENCICLOPEDIA AMÉRICA</p> <p>Consta de 31 tomos.. Edición 1963 con pasta dura. Temas de Arte, Ciencia y cultura. En perfectas condiciones.</p> <p>\$ 25,000 - 35,000</p>	<p>102 * BAJORELIEVO ITALIANO</p> <p>"Última Cena" Placa italiana hecha en resina con lámina de plata ley 0.925. Firma ilegible. 24 x 51 cm. Marco: 58 x 85 cm.</p> <p>\$ 3,000 - 5,000</p>	<p>103 * GUSTAV DORÉ (FRANCIA, 1832-1883)</p> <p>Jesús y la mujer de Samaria Grabado en latón Firmado 56.5 x 46.5 cm.</p> <p>\$ 2,000 - 3,500</p>	<p>104 BODEGÓN</p> <p>Óleo/tela. Firmado Javi Pérez. 59 x 98 cm.</p> <p>\$ 3,000 - 3,500</p>	<p>105 ÓLEO/TELA</p> <p>Firmado Javi Pérez. 59 x 98 cm.</p> <p>\$ 2,500 - 3,000</p>






















 <p>106 CANCIONERO POPULAR MEXICANO Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Talleres de Edicupes, S.A. de C.V., Edición especial para Educal, S.A. Tomos 1 y 2. Salida 1 peso.</p>	 <p>107 CECILIA Litografía Firmado y fechado 97 54 x 39 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>108 CECILIA Litografía Firmado y fechado 97 54 x 39 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>109 CECILIA Litografía Firmado y fechado 97 54 x 39 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>110 CECILIA Litografía Firmado y fechado 97 54 x 39 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>111 **** JOSÉ CRUZ GARCÍA (SAN LUIS POTOSÍ, 1948 -) Sandía en Blanco. Óleo/fibracel Firmado y fechado otoño 88. S. L. P. 50 x 67 cm. \$ 2,300 - 3,000</p>	 <p>112 **** FERNANDO FUENTES (MONTERREY, 1953 -) Acuarela/papel 49 x 62 cm. \$ 8,000 - 12,000</p>
 <p>113 *** JOSÉ CRUZ GARCÍA (SAN LUIS POTOSÍ, 1948 -) Óleo/tela. Firmado y fechado 92. Enmarcado. 70 x 60 cm. \$ 2,300 - 2,900</p>	 <p>114 ***** AUTOR DESCONOCIDO Óleo/tela Sin firma Presenta daño de rotura 142 x 183 cm. \$ 7,500 - 8,500</p>	 <p>115 ***** BERTHA MARÍA CANALES (HERMOSILLO, 1957 -) Óleo/tela Lote de 2 cuadros El más grande: 70 x 90 cm. \$ 4,000 - 6,000</p>	 <p>116 ***** PAISAJES SURREALISTAS Técnica Mixta Firma desconocida 2 piezas 25 x 25 cm. \$ 5,000 - 8,000</p>	 <p>117 *** DAVID NAJAR (ISRAEL, 1962 -) Sunflowers at dusk 2013 Serigrafía a color. Firmada en plancha. Con certificado de Galería Park West 55 x 37 cm. \$ 1,400 - 2,000</p>	 <p>118 *** ROBERT GLENN KETCHUM (E.U. 1947 -) Fotografía 80/275, Moon over Lake Tahoe 1995. Firmada a lápiz. Con certificado. 23 x 53 cm. \$ 1,500 - 2,500</p>	 <p>119 *** AUTOR DESCONOCIDO Mixta/tela Firmado y fechado D' Gortari 94 100 x 130 cm. \$ 2,000 - 2,500</p>
 <p>120 ENCICLOPEDIA DE LA VIDA ANIMAL 18 libros que forman la colección completa de la enciclopedia, editados por Bruguera. \$ 1,300 - 2,000</p>	 <p>121 ADORNOS DE PORCELANA Y NIÑO DIOS La mas alta: 28 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>122 SANTA CLAUS Dos Santas artesanales, una pasta y el otro en lámina pintados a mano. 2 piezas. El mas alto: 80 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>123 SANTA CLAUS Artesanía hecha en lámina. Altura: 110 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>124 ELEFANTES Hechos en cerámica, ónix, 3 en material sintético hindú, madera tallada, vidrio y plástico. El mas grande: 10 x 16 x 7 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>125 VIDRIO ARTISTICO Florero art nouveau, pisapapeles y taza. Florero con detalle. Altura: 40 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>126 LOTE MIXTO Lote de 16 Souvenirs. Salida 1 peso.</p>






















2da Parte - 2 pm






















Lote 127- 250













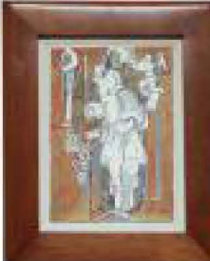



















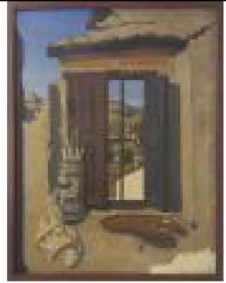











**SUBASTAS
UTLET**
desde \$ 1 peso y más®






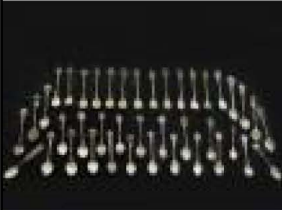













 <p>127 EL DESPERTAR DE LA PRIMAVERA Obra del artista Wei Tseng Yang, de Franklin Mint. Con certificado de autenticidad. Circa 1980. 31 x 55 cm. \$ 800 - 1,500</p>	 <p>128 ***** R. ANTINOPAY (ARGENTINA, 1940 -) 6 litografías Firmadas La más grande: 44.5 x 34.5 cm. \$ 5,000 - 7,000</p>	 <p>129 MIGUEL ALUCODE Grabado P/T Firmado y fechado 98 \$ 1,000 - 1,500</p>	 <p>130 PAISAJE Óleo/tela Firma R. Garant 40 x 50 cm \$ 1,500 - 2,000</p>	 <p>131 BODEGÓN Óleo sobre madera Sin firma 46 x 36 cm. \$ 1,500 - 2,000</p>	 <p>132 ACUARELA firmada 52 x 52 cm Salida 1 peso.</p>	 <p>133 SALVADOR DALÍ (ESPAÑA, 1904 - 1989) The Mythology, 1963-5 Off-set 33 x 43 cm. Salida 1 peso.</p>
 <p>134 LOTE DE 13 PERFUMES hechas en materiales diversos. Salida 1 peso.</p>	 <p>135 ARTESANÍAS SOUVENIRS hechas en materiales diversos, 1 de hueso. 9 piezas. Salida 1 peso.</p>	 <p>136 ARTESANÍAS SOUVENIRS hechas en madera, 6 piezas. El mas alto: 25 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>137 PORCELANA ANDREA DE SADEK Hecha en japon. 2 piezas. Altura: 30 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>138 PORCELANA ANDREA DE SADEK Hecha en japon. 2 piezas. Altura: 20 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>139 ALHAJEROS De origen chino y de vidrio hecho en italia. Talla hindu en madera. 3 piezas. verde: 14 x 14 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>140 TIBORES ALEMÁN E HINDÚ Hecho en porcelana Lindner echt cobalt y otro en metal hindú. 2 piezas. El mas alto: 30 cm. Salida 1 peso.</p>
 <p>141 MI PUEBLO Serigrafía Firmada Baena, México 30 x 22 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>142 CUADROS DECORATIVOS Grabados e impresiones con imágenes de Arte Clásico. 8 piezas. El más grande: 60 x 45 cm. \$ 700 - 900</p>	 <p>143 ***** FÉLIX ZAPATA (MONTERREY, N.L.) Cruz con Milagros Mixta/ madera Firmada. 26 x 24 x 4 cm. \$ 1,500 - 2,000</p>	 <p>144 * ARÓN GLAZMÁN Dibujo - Tinta Firmado y fechado 75 36 x 54 cm. Con etiqueta de Galería Miró, Mty, N.L. \$ 1,000 - 1,500</p>	 <p>145 *** BODEGÓN FLORAL Óleo/tela Firmado Arnau 80 x 60 cm. \$ 1,300 - 2,000</p>	 <p>146 *** BODEGÓN FLORAL Óleo/tela Firmado R. Rosini (Mantova, Italia, 1924 -) 90 x 60 cm \$ 1,700 - 2,500</p>	 <p>147 A. T. BOUCER Escena Parisina Óleo/tela 50 x 70 cm. \$ 1,500 - 1,800</p>

 <p>148 LOTE MIXTO Incluye pastilleros en cloisonne, mosaico florentino, toledano, etc. Salida 1 peso.</p>	 <p>149 PORCELANA DIVERSA 8 platillos en diferentes porcelanas. El mas grande: 12 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>150 PORCELANA ANDREA DE SADEK 2 piezas. Altura: 11 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>151 PERFUMEROS En diversos materiales, uno en vidrio pintado a mano. El mas grande: 16 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>152 PORCELANA ALEMANA Cafetera y cremera RW Bavaria gold luster. 2 piezas. Salida 1 peso.</p>	 <p>153 ENRIQUE ZAVALA AGUILAR (AYOTLÁN, JAL., 1935-) Juego de 3 cajas decorativas Elaboradas en Bronce Firmadas La mas grande. 20 x 11.5 x 6 cm. \$ 700 - 1,200</p>	 <p>154 ENRIQUE ZAVALA AGUILAR (AYOTLÁN, JAL., 1935-) Juego de 5 portarretratos elaborados en bronce con detalles El mas grande. 24 x 18 cm. \$ 1,000 - 1,500</p>
 <p>155 ESCRITORIO CONTEMPORÁNEO Hecho en Italia, en madera sólida, tiene un cajón al frente con llave. 76 x 148 x 82 cm \$ 2,200 - 3,500</p>	 <p>156 ** SILLONES DE RECÁMARA Par de sillones completamente tapizados en tela. 110 x 80 x 95 cm c/u. \$ 4,000 - 5,000</p>	 <p>157 ** SOFÁ 3 PLAZAS Estructura en madera, completamente tapizado, diseño curvado al frente. Con 7 cojines. 85 x 230 x 120 cm. \$ 3,000 - 5,000</p>	 <p>158 ** BANCA ESTILO CLÁSICO Estructura de madera tallada con brazos altos y patas de garrá, tapizada. 88 x 145 x 75 cm. \$ 5,000 - 8,000</p>	 <p>159 ** SECRETER RÚSTICO Diseño en madera, escritorio con tapa abatible cajones y puertas. 100 x 92 x 59 cm. \$ 4,000 - 6,500</p>	 <p>160 SOFÁ INGLÉS Sofá de tres plazas tapizado a rayas con decoraciones en madera tallada. Patas talladas. 92 x 219 x 82 cm. \$ 1,200 - 2,200</p>	 <p>161 ** ARCHIVERO HORIZONTAL Diseño modernista hecho en madera enchapada con cuatro cajones y entrepaños. 77 x 210 x 50 cm. \$ 2,000 - 3,000</p>
 <p>162 ** BATIK Pintura hindú sobre tela con escenas de personajes y vegetación. 85 x 116 cm. \$ 1,500 - 2,000</p>	 <p>163 ***** AUTOR DESCONOCIDO Acrílico/tela. Firmado S. Collins. 51 x 61 cm. \$ 2,500 - 3,700</p>	 <p>164 **** GUILLERMO KAHLO (ALEMANIA/MÉXICO, 1871 - 1941) Fotografía de La Fundidora Fierro y Acero de Monterrey S. A. No. 12. Convertidor Bessemer, soplander. Firmada Kahlo Foto. 34 x 26 cm. \$ 6,000 - 9,000</p>	 <p>165 **** REMIGIO VALDÉS DE HOYOS (MONTERREY, N.L. 1958 -) Dibujo/papel. Firmado y fechado 1978. 21 x 27 cm. \$ 2,800 - 3,800</p>	 <p>166 **** FERNANDO FUENTES (MONTERREY, N.L. 1953 -) Serigrafía P/A. Firmada. 66 x 48.5 cm. \$ 2,500 - 4,000</p>	 <p>167 **** ELVIRA GASCÓN (ALMENAR DE SORIA, ESPAÑA, 1911 - CDMX, 2000) Tinta/papel. Firmado y fechado 1954. 25 x 18.5 cm. \$ 3,000 - 4,000</p>	 <p>168 **** MANUEL DE LA GARZA (MONTERREY, 1903 - 1988) Mixta/papel Firmado y fechado 83. 27 x 37 cm. \$ 6,000 - 8,000</p>

 <p>169 FIGURILLAS DECORATIVAS Elaboradas en material sintético. Sin sellos. La mas grande: 19 x 19 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>170 LOTE ORIENTAL 2 floreros y un macetero de origen chino, 3 piezas. El mas grande: 10 x 14 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>171 CERÁMICA EUROPEA Cafetera en cerámica J G Meakin, sin tapa y jarra hecha en Alemania. La mas alta: 20 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>172 LOTE MIXTO Adornos hechos en piedra jabón, concha nácar, alhajero de metal plateado y palmera con piedras semipreciosas. Piedra jabón: 10 x 19 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>173 MÚSICOS Cuatro figuras hechas en bronce. Altura: 28 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>174 SAGRADA FAMILIA Figura hecha en material sintético. Altura: 39 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>175 TIBORES DE PORCELANA 4 piezas. El mas alto: 15 cm. Salida 1 peso.</p>
 <p>176 MESAS PARA SALA Juego de tres mesas, una de centro y dos laterales hechas en madera lacada con superficie de vidrio de 19 mm. 3 piezas. Centro: 42 x 160 x 110 cm. \$ 7,000 - 10,000</p>	 <p>177 MESA DE CENTRO Diseño en fierro forjado con superficie de vidrio de 19 mm. 44 x 150 x 100 cm. \$ 4,000 - 6,000</p>	 <p>178 SILLÓN CIRCULAR Estructura en madera completamente tapizado. 80 x 175 cm. \$ 2,500 - 4,000</p>	 <p>179 SILLAS DE ESCRITORIO Diseño modernista, giratorias hechas en fibra de vidrio, 2 piezas 72 x 45 x 40 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>180 MESA AUXILIAR Elaborada en MDF, tiene un cajón y repisa. Con rodadillos. 77 x 60 x 40 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>181 * MESA ITALIANA Diseño circular elaborado en mármol tallado de Carrara. 59.5 x 35 cm. \$ 3,300 - 4,500</p>	 <p>182 ** MESA. ESCRITORIO Diseño modernista hecho en madera y cristal biselado. 77 x 200 x 100 cm. \$ 4,000 - 6,500</p>
 <p>183 ***** FRANCISCO ICAZA (CDMX, 1930 - 2014) Mixta/papel Firmado 39 x 28 cm. \$ 4,000 - 8,000</p>	 <p>184 *** GRAL. IGNACIO BETETA (SONORA, 1898 - CDMX, 1988) Acuarela/papel Firmado y fechado 77 53 x 40 cm. \$ 5,000 - 7,000</p>	 <p>185 MARIO RANGEL SÁNCHEZ Litografía 3/25 Firmado 37 x 46 cm. \$ 1,000 - 1,200</p>	 <p>186 AUTOR DESCONOCIDO Grabado 148/185 Firmado 30 x 28 cm. \$ 800 - 1,000</p>	 <p>187 *** CESAR GARCIA CAVAZOS (MONTEMORELOS, N. L., 1946 - 2016) Retrato de Rosalina Vifa Saldívar Lápices de colores Firmado y fechado 1987. 29 x 23 cm. \$ 1,500 - 2,500</p>	 <p>188 FIRMA DESCONOCIDA Collage Firmado y fechado 96 49 x 63 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>189 LETICIA TARRAGÓ (VERACRUZ, 1940-) Figura con Paisaje Grabado 42/100 Firmado 43 x 37 cm. \$ 2,000 - 3,000</p>

 <p>190 VITRINA EMPLOMADA Altura: 35 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>191 VITRINAS EMPLOMADAS Una con detalle. 2 piezas. La mas grande: 32 x 22 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>192 COLECCIÓN DE MUÑECAS DE PAÍSES DE TODO EL MUNDO. 22 piezas. Salida 1 peso.</p>	 <p>193 PONCHERA KRISTALUXUS Con doce tazas y cucharón en vidrio regionmontano Kristaluxus. Ponchera: 17 x 39 cm. \$ 1,600 - 2,000</p>	 <p>194 TIBOR FRANCÉS Forma balustrada en porcelana hecha en Italia ACF Decor de Sevres hecho a mano. Altura: 31 cm. \$ 2,000 - 3,200</p>	 <p>195 ARTE EN CRISTAL Adorno artístico, hecho en cristal en forma de Bolsó. 19 x 17 x 5 cm. \$ 1,000 - 1,500</p>	 <p>196 PORCELANA CAMEO Bombonera con tapa en porcelana con decoraciones doradas en relieve. Con sello. 12 x 14 cm. \$ 700 - 1,200</p>
 <p>197 AUTOR DESCONOCIDO Serigrafía 55/55 Firmado y fechado 1969 42 x 32 cm. \$ 600 - 900</p>	 <p>198 * JERRY SCHENDEL (CALIFORNIA, E.U.) San Francisco Acuarelas (2 piezas) Firmadas 31 x 24 cm. c/u. \$ 1,000 - 1,500</p>	 <p>199 * ANTONIO GRACÍA Acuarela. 2 piezas. Firmadas y fechadas 97 Marco de madera dorada La mas grande: 18 x 38 cm. \$ 1,200 - 2,000</p>	 <p>200 * FIRMA DESCONOCIDA Óleo/tela Firmado 63 x 94 cm. \$ 3,000 - 4,500</p>	 <p>201 ANÓNIMO Paisaje Acrílico/tela 110 x 135 cm. Salida 1 peso.</p>	 <p>202 **** CARMEN PARRA (CDMX, 1944 -) Sin título Serigrafía Firmada a crayón Seriado, 100/200 34 x 23.5 cm. \$ 5,000 - 9,000</p>	 <p>203 **** JOSÉ LUIS SERRANO (GUADALAJARA, JALISCO, 1947 -) Interior y Tu. Silicografía 82/100. Óleo sobre fibracel mezclado con arena. Firmado y fechado 81. Con certificado. 43.7 x 35.5 cm. \$ 2,500 - 4,000</p>
 <p>204 *** CANDIL CLÁSICO De 8 luces, hecho en fierro, decorado con hojas de acanto en lámina de aluminio patinada. 80 x 80 cm. \$ 3,000 - 5,000</p>	 <p>204 *** CANDIL CLÁSICO De 8 luces, hecho en fierro, decorado con hojas de acanto en lámina de aluminio patinada. 80 x 80 cm. \$ 3,000 - 5,000</p>	 <p>206 * CANDIL ESTILO CLÁSICO Diseño de cinco luces hecho en cristal con latón. 116 x 55 cm. \$ 2,500 - 4,500</p>	 <p>207 ** CANDIL ESTILO NEOCLÁSICO Diseño en forma de piña hecho en metal patinado, de 6 luces. 120 x 60 cm. \$ 3,500 - 5,500</p>	 <p>208 ** CANDIL ESTILO CLÁSICO Diseño con prismas de cristal y pantallas, de 15 luces. Doble juego pantallas. 140 x 72 x 72 cm. \$ 7,000 - 9,000</p>	 <p>209 *** CANDIL DE 12 LUCES Hecho en fierro patinado y latón, de 6 brazos con luces y 6 mas al centro. Contemporáneo. Con detalles. 68 x 90 cm. \$ 1,000 - 1,500</p>	 <p>210 ***** PORCELANA DE CUERNAVACA Par de Candeleros de origen mexicano, diseño de infantes. Con sello. 2 piezas. 25 x 11 cm. \$ 1,800 - 2,500</p>

						
<p>211 CERRO DE LA SILLA Oleo sobre tela Firma desconocida Firmado y fechado 09. 60 x 70 cm. \$ 1,000 - 1,500</p>	<p>212 GERARDO CANTÚ (NVA. ROSITA/MTY, 1934-) Grabado P/A 13/15 Firmado y fechado 1999 27 x 36 cm \$ 1,500 - 2,000</p>	<p>213 ALBERTO CAVAZOS (MONTERREY, 1939 -) Grabado P/A firmado y fechado 94 25 x 20 cm. \$ 600 - 1,000</p>	<p>214 HECTOR CARRIZOSA (MONTERREY, 1943 -) Litografía 23/100 firmada y fechada 2007 46 x 38 cm. \$ 2,000 - 3,000</p>	<p>215 GLIFOS MAYAS Centro cibernético de jeroglíficos mayas, con sello de Cecijema, Chichen Itza. Fundación Alberto y Delfina Bojorquez 58 x 27 cm. Salida 1 peso.</p>	<p>216 *** C. URBANO M. Acuarela Firmada 25 x 16 cm. \$ 1,500 - 3,000</p>	<p>217 ***** LUIS SAHAGÚN (GUADALAJARA, JALISCO 1900 - 1978) Tinta/papel Firmado 16 x 20 cm. \$ 3,000 - 5,000</p>
 <p>218 *** ELISA PASQUEL (MONTERREY, 1969 -) Interior III Mixta/tela Firmado y fechado 97 40 x 40 cm. \$ 6,000 - 9,000</p>	 <p>219 RUDOLF VON GRAEVENITZ Óleo/tela Firmado 76 x 61 cm. \$ 2,500 - 3,000</p>	 <p>220 RUDOLF VON GRAEVENITZ Alegoría sobre la pintura. Óleo/tela. Firmado 89.5 x 70 cm. \$ 3,200 - 3,700</p>	 <p>221 RODOLFO RÍOS (CD. MIER/MONTERREY, 1920- 2011) Acuarela/papel. 28 x 42 cm. \$ 600 - 900</p>	 <p>222 **** ELVIRA GASCÓN (ALMENAR DE SORIA, ESPAÑA, 1911 - CDMX, 2000) Sociedad, Tinta/papel Firmado y fechado 58 32.5 x 25 cm. \$ 2,500 - 3,800</p>	 <p>223 **** JUAN MANUEL DE LA ROSA (SIERRA HERMOSA, ZAC., 1945 -) Calcografía. Firmado a lápiz. 38 x 28.5 cm. \$ 3,000 - 5,000</p>	 <p>224 ANIMALES SALVAJES 12 fotografías tomadas directamente a animales de la selva y africanos. Enmarcadas. 44 x 36 cm. c/u. Salida 1 peso.</p>
 <p>225 LOTE MIXTO Pisapapeles, incensarios, fibores y adornos. 26 piezas. Salida 1 peso.</p>	 <p>226 BOMBONERA Diseño en cristal cortado rojo. Con firma Kunde Altura: 33 cm. \$ 900 - 1,500</p>	 <p>227 PLATOS DECORATIVOS En porcelana alemana Gloria de Bavaria. Decoradas con pinturas de Bartolomé Esteban Murillo y detalles en oro de 24 Kte. 4 piezas. Con base. Diámetro: 30 cm. \$ 1,800 - 3,000</p>	 <p>228 PLATOS DECORATIVOS Cinco platos hechos en diversas porcelanas europeas. El mas grande: 26 cm. \$ 600 - 1,000</p>	 <p>229 VIDRIO ARTISTICO 3 platos hechos en vidrio rojo decorado con bandas doradas. Sin sellos. 3 piezas. 9 x 40 cm. c/u. \$ 1,800 - 3,000</p>	 <p>230 TIBOR ORIENTAL Elaborado en porcelana decorado con motivos florales pintado a mano. Con base de madera. Altura: 42 cm. con base. \$ 1,500 - 2,200</p>	 <p>231 TOM BENNETT (CALIFORNIA, 1939-2016) Terri Escultura en bronce. Desnudo. Firmada y seriada 39/100, fechada 1979. 9x17x5 cm. \$ 5,000 - 7,000</p>

						
<p>232 FISH BOWL</p> <p>Elaborado en porcelana oriental, con sello. 29 x 32 cm</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>233 * CHAMPAGNE FRANCÉS PIPER-HEIDSIECK</p> <p>Champán clásico. La mezcla se compone de una mayoría de Pinot Noir y Pinot Meunier de la región Montagne de Reims. 2 botellas.</p> <p>\$ 1,000 - 1,600</p>	<p>234 ***** CABEZA DE LOBO</p> <p>Trofeo de cacería, con excelente trabajo de taxidermia, sin base. 46 x 23 cm.</p> <p>\$ 6,000 - 6,500</p>	<p>235 ***** TROFEO DE CACERÍA</p> <p>Cabeza de pato montada en soporte de madera. 28 x 21.5 cm</p> <p>\$ 1,500 - 2,000</p>	<p>236 ** CIERVO</p> <p>Escultura en metal Firma ilegible Presenta daño en la base 45 x 40 x 25 cm.</p> <p>\$ 2,500 - 4,000</p>	<p>237 *** COLECCIÓN DE CUCHARILLAS EUROPEAS</p> <p>Pertenecientes a distintos países de Europa, realizadas en metal plateado, distintas medidas. 41 piezas. La mas grande: 13 cm.</p> <p>\$ 2,500 - 4,000</p>	<p>238 **** LA RIOJA ALTA S.A</p> <p>Cosecha 1973. Gran reserva, Edición Centenario. Chateaufeuf du Pape. 2 piezas.</p> <p>\$ 3,000 - 4,300</p>
						
<p>239 * GOBELINO ENMARCADO</p> <p>Representando una escena cotidiana en una aldea.</p> <p>\$ 1,000 - 1,500</p>	<p>240 * GOBELINO ENMARCADO</p> <p>Representando una escena cotidiana.</p> <p>\$ 1,000 - 1,500</p>	<p>241 BORDADOS ORIENTALES</p> <p>2 piezas Enmarcados 59 x 24 cm. c/u.</p> <p>\$ 900 - 1,000</p>	<p>242 *** TAPETE CHINO</p> <p>Alfombra de nudo de 90 líneas, de origen chino en diseño rectangular en campo rosa con medallón central y cenefa decorada con motivos orientales. 125 x 61 cm.</p> <p>\$ 1,500 - 2,000</p>	<p>243 MARCO DE MADERA</p> <p>160 x 224 cm.</p> <p>Salida 1 peso.</p>	<p>244 ***** HISTORIA UNIVERSAL</p> <p>10 tomos de Historia Universal. Edición 1978. Talleres de gráfica impresora mexicana, S.A.</p> <p>\$ 1,200 - 1,500</p>	<p>245 ** ARTESANIA BALINESA</p> <p>Talladas en madera de teka, bustos representando dos mujeres. 2 piezas. Altura: 25.5 cm. c/u.</p> <p>\$ 1,800 - 2,500</p>
						
<p>246 ** ARTESANIAS ITALIANAS</p> <p>Dos personajes chinos hechos en resina policromada de la marca italiana Norleans. 2 piezas. Altura: 36 cm. c/u.</p> <p>\$ 700 - 1,200</p>	<p>247 ** PORCELANAS EUROPEAS</p> <p>Figuras de porcelanas españolas con sellos Porcelav, NAO y Lladró. Pieza de lladró: "De paseo con el perrito" diseño de José Raig. 5 piezas. 40 x 15 cm. el más grande.</p> <p>\$ 5,500 - 6,000</p>	<p>248 ** PAR DE RECÁMARAS ESTILO ROCHE BOBOIS</p> <p>Consta de 2 bases para colchón matrimonial de 1.40 cm.c/u., respaldos y cojines, elaboradas en vinil y tela. 90 x 240 x cm. c/ u. Una con desgaste.</p> <p>\$ 4,500 - 6,500</p>	<p>249 ** ESTUFA DE GAS MARCA SIEM</p> <p>De acero inoxidable. Cuenta con 4 quemadores, parrilla, plancha, horno. 70 x 80 x 88 cm</p> <p>\$ 1,300 - 2,300</p>	<p>250 ***** TOCADOR CHIPPENDALE</p> <p>Elaborado en madera sólida, cuenta con 12 amplios cajones, 2 de ellos con cerradura y espejo con alas abatibles. 220 x 172 x 45 cm.</p> <p>\$ 6,000 - 7,000</p>		



Adquiere el mejor valor.

Próximas Subastas

Sábado 7 de Julio, 10 am y 12 pm

Sábado 21 de Julio, 10 am y 12 pm



**SUBASTAS
UTLET**

desde \$ 1 peso y más®

MATRIZ Galería GIMAU

L. Garza Ayala 153, Col. Tampiquito
San Pedro Garza García, N.L. México C.P. 66240
Tel. (81) 8356 0901 | 04 | 07

Calzada del Valle

Calzada del Valle 318 Ote. Col. del Valle
San Pedro Garza García, N.L. México C.P. 66220
Tel. (81) 8356 7575

CDMX

Antara Polanco. Av. Ejército Nacional 843, 5to Piso.
Miguel Hidalgo, Col. Granada, Ciudad de México C.P. 11520
Tel. (55) 8000 1775

USA

6222 Richmonds Ave. Suite 150
Houston, Texas. EUA 77057
Tel. (281) 352 1666

Lunes a Viernes 9:00 - 19:00 hrs

www.gimau.com